٤١٠
م٠م

الموطأة ، تأليف مالك بن عبد الرحمن بن علي ، ابو الحكم ،
المعروف بابن المرحل (٦٠٤-٦٩٩هـ) . بخط
محمد احمد الوشلي اليمني ، ١٩٣٧م .

٣٢٣٧ ز

٥٦ص ٢٥س ٢٢،٥×٣٣سم

نسخة جيدة حديثة ، خطها رقمة ، وهي نظم لفصيح
ثعلب .

الاعلام ٦ : ١٣٨ ؛ دار الكتب المصرية ٢ : ٤٣

١- اللغة العربية أ- ابن المرحل ، مالك بن عبد الرحمن
-٦٩٩هـ ب- الناسخ ج- تاريخ
النسخ .

# هذه المنظومة المسماة

بالموطأة . وهي نظم لفصيح ثعلب للشيخ اللغوي

الأديب مالك بن المرحل السبتي

رحمه الله تعالى

ه

بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لله واجب لذاته … وشكره على على هباته
نحمده سبحانه ونشكره … ومن ذنوب سلفت نستغفره
ثم توالى أفضل الصلاة … على الرسول الطاهر الصفات
محمد ذي الكلم الفصيح … والفضل والتقديس والتسبيح
صلى عليه ربنا وسلما … كما هدى بنوره وعلما
وبعد هذا يجري في خاطري … من غير رأي ناذب أو آمر
أني أنظم الفصيح في سلوك … من رجز مهذب مسبوك
وبعضه مالابد من تفسيره … وشرحه والقول في تقريره
من غير أن أعدو ذاك المعنى … واللفظ إلا لاضطرار عنا
(نسخة فتصبح وهو الصواب) فإن ذا قد تنتابه الضروره … فتصحب النفس بها مقروره
رجوت فيه من إلهي الأجرا … والشكر من عباده والذكرا
والآن فلنرسل عنان القول … بقدرة الله العظيم الطول

## باب فعلت بفتح العين

نَمَى — قال نمى المال بمعنى كثرا … ينمي نمياً إن أردت المصدرا
ذَوَى — وقد ذوى العود بمعنى ذبلا … أي جف يذوي إن تزد مستقبلا
غَوَى — وقد غوى الإنسان يغوي يا فتى … أي ضل والشاهد فيه قد أتى
من يلق خيراً يلق حامداً دائماً … ومن غوى لا يعدمه لائما
يقول ربيعة المرقش … وشعره منه مرقش
قَصَدَ — وقصد الشيء كذاك يقصد … كقولهم رقد فهو يرقد
عَسَى — وقد عسيت أي رجوت فاعرف … ولا تقل يفعل لا تصرف
أي لا تقل يعسى ولا أعاس … إن السماع مانع القياس
دَمَعَ — ودمعت عيني دماً تدمع … فالفتح لكن ضمه لا يمنع
رَعَفَ — وقد رعفت سال من أنفي دم … وأصله في الفعل المتقدم

أرعف



أَرْعُف — أرعُف في استقباله وأرعَف … بالضم والفتح كذاك يعرف
عثرتُ - نفرتُ — وقد عثرت وهو العثار … وقد نفرت وهو النفار
والنفر والنفور وهو ينفر … بالكسر والضم كذاك يعثر
شَتَم — وشتم الإنسان فهو يشتم … بكسره ومن يشتم يشتم
نَعَس — ونعس الإنسان فهو ينعس … بالضم فيه ويقال ينعس
قال ولا يقال منه نعسان … كما يقال في النظير وسنان
لَغَب — ولغب الإنسان فهو يلغب … بالضم والفتح بمعنى يتعب
ذَهَلْتُ — وقد ذهلت عنك أي شغلت … وقيل قد نسيت أو غفلت
أذهل في استقباله بفتح … وهو الذهول فادره بشرح
غَبَطْتُ — وقد غبطت المرء في أحواله … أغبطه بالكسر في استقباله
أعني تمنيت لنفسي مثل ما … له ولا يسلب تلك النعما
خَمَدَتْ — وخمدت نارك فهي تخمد … وغيرها كالحرب وما يقد
عَجَزَ — وعجز الإنسان فهو يعجز … والمصدر العجز كذاك العجز
حَرَصْتُ — وقد حرصت أي طلبت أجهد … أحرص بالضم وبالكسر وجد
نَقَمْتُ — وقد نقمت يا فتى فعلي أي … أنكرته تنقمه أنت علي
غَدَرَ — وغدر الإنسان وهو يغدر … يغدر لا يقال إلا الكسر
عَمَدْتُ — وقد عمدت أي قصدت فلانا … أعمد أي أقصد ذاك الشانا
هَلَكَ — وهلك الإنسان فهو يهلك … كقولهم ملك فهو يملك
عَطَس — وقد عطست والعطاس ثبته … أعطِس وأعطُس كل حسنه
نَطَحَ — ونطح الكبش وكبش ينطح … بكسره طوراً وطوراً تفتح
نَحَتَ — وقد نحت العود أي قشرته … أنحته والفتح ما أنكرته
جَفَّ — وجف هذا الثوب من بعد البلل … يجف والرطب كذاك يا رجل
نَكَلْتُ — وقد نكلت عنه أي رجعت … أنكل بالضم كذا سمعت
كَلَلْتُ — وقد كللت وحسامي كلا … ومصدري كل فماذا حلا
على الكلال والكلول لهما … والكل والكلة أيضاً فيهما

| | | | |
|---|---|---|---|
| سَخَتْ | وقد سَخَتْ في المياه أسخ | أي غمت والمضارع منه يسخ | ٤٨ |
| شَحَبَ | وشَحَبَ اللون اذا تغيرا | من جوع او سهر او مرض قد اعترى | ٤٩ |
| سَهَمَ | وسَهَمَ الوجه كذاك يسهُم | مع عبوس ويقال يسهم | ٥٠ |
| وَلَغَ | وولغ الكلب وكلب والغ | في مائع أو في إناء فارغ | ٥١ |
| | ادخل في باطنه لسانه | كذا سمعت فاستفد بيانه | ٥٢ |
| | وقيل في المائع أيضا وحده | وما أتى منه ذاك لا ترده | ٥٣ |
| يَلَغ | ويَلَغ الكلب هو الفصيح | فافهم هديت فهو الصحيح | ٥٤ |
| يولَغُ | ويولَغُ الكلب وكل فعل | نقلته فراجع للأصل | ٥٥ |
| | وينشد البيت الذي يضاف | الى ابن قيس ولهم خلاف | ٥٦ |
| | يصف خليلة وأمًّا مرضعا | تضربها بالدم واللحم معا | ٥٧ |
| | ما مر من يوم يقول إلا | عندهما لحم رجال قتلى | ٥٨ |
| | أو يولغان في دم قوم آخرينه | فاللحم في غيلهما في كل حينه | ٥٩ |
| أَجَنَ | وأجَنَ الماء وماء آجن | وأسَنَ الماء وماء آسن | ٦٠ |
| | معناهما تغير في الطعم | واللون والريح فقل بعلم | ٦١ |
| | وقيل منه الفعل في استقبال | يفعُل أو يفعِل لا تبالي | ٦٢ |
| غلت - غثت | وقد غلت قدرك فهي تغلي | وقد غثت نفسك فهو تغثي | ٦٣ |
| | وغثيها بأن تجيش فرطا | أو تخبث النفس فذاك غثيها | ٦٤ |
| كَسَبَ | وكَسَبَ المال الفتى يكسِبه | والكسب بالفتح كذا أغلبه | ٦٥ |
| ربضه يربضه | وربضه الكلب ربوضا أي قعد | يربِضه بالكسر كذا قيل فقد | ٦٦ |
| رَبَطَ | وربط الانسان شيئا يربِط | نكسره وقد يقال يربُط | ٦٧ |
| نحل - قحل | ونحَلَ الجسم وجسم ناحل | وقحل الجلد وجلد قاحل | ٦٨ |
| | والقاحل اليابس والمضارع | بالفتح في فعليهما يا سامع | ٦٩ |

باب فعِلت بكسر العين

| | | | |
|---|---|---|---|
| قَضِمَتْ | قد قضِمت شعيرها الحمير | أي أكلت وأكلها يسير | ٧٠ |
| | وأصل ذاك الأكل بالمقدم | والتضييه وبأسنان الفم | ٧١ |



| | | | |
|---|---|---|---|
| الخضم | والخضْمُ أكل الشيء بالأضراس | والقضم أجمع كأكل الناس | ٧٢ |
| بلعتُ - سرطتُ | وقد بلعتُ وسرطت مثل | لكنه فيما يلين أكله | ٧٣ |
| زردتُ - لقمتُ | وقد زرِدتُ مثله في سرعة | وقد لقمتُ الشيء يعني بلعه | ٧٤ |
| جرعتُ | وقد جرعتُ جرعة من ماء | بلعتها كذاك في الصهباء | ٧٥ |
| مسستُ - شممتُ | وقد مسستُ والمسوس باليد | وقد شمِمتُ ريحه من بعد | ٧٦ |
| عضضتُ | وقد عضِضتُ أي شددت بفمي | أو بيدي أو بسواهما فاعلم | ٧٧ |
| غصصتُ - مصصتُ | وقد غصِصتُ فأنا أغَصّ | وقد مصِصتُ فأنا أمَصّ | ٧٨ |
| غصص | وغصص الحلق كمثل الشرق | لكنه بكل شيء فثق | ٧٩ |
| المصّ | والمصّ جذب الشفتين المائعا | وربما كنت لصوت سامعا | ٨٠ |
| سففتُ | وقد سففتُ يعني دواء | ثم سويقا او نشا أو ماء | ٨١ |
| زكنتُ | وقد زكِنتُ أي ظننت ظنا | وقيل خمنت وقيل المعنى | ٨٢ |
| نهكَ | علمت ثم أنشدوا يا صاحبي | بيتا روده لابن أم صاحب | ٨٣ |
| أنهكه | يقول في قوم تسلى بعدهم | ولن يراجع الفؤاد ودهم | ٨٤ |
| برئتُ - برأتُ | زكنتَ في أمرهم ما زكنوا | فأمرهم لي مثل أمر بيّن | ٨٥ |
| برئتُ | ونهك الجسمَ السقام أهزله | أجهده سقامه وأنحله | ٨٦ |
| ضنئتُ | وأنهكه بالعقاب أي بالغ في | عقابه حتى يرى ذا ضعف | ٨٧ |
| برئتُ برأتُ | وقد برِئتُ وبرأتُ أبرأ | برءا من السقم فعري ينشأ | ٨٨ |
| بريتُ | وقد بريتُ قلمي وقدحي | بريا وليس الباب باب فتح | ٨٩ |
| برئتُ | وقد برئتُ منه أو إليه | براءة ظاهرة لديه | ٩٠ |
| ضننتُ | وقد ضننتُ أي بخلت بخلا | والأمر إن يعم قل قد شملا | ٩١ |
| دهمتهم | ودهمتهم خيلنا أي نزلت | عليهم وفجئت وانتشرت | ٩٢ |
| شلّت | وشلّت اليد بمعنى الشلل | تقبضه الكف ببعض العلل | ٩٣ |
| نفِد - لجئتُ | ونفِد الشيء بمعنى فنيا | وقد لجئتُ بالفتى تأبيا | ٩٤ |
| خطِف | وخطِف الشيء بمعنى أسرعا | في أخذه ونقله مستمعا | ٩٥ |
| | وقد وددتُ المرء أي أحببته | وقد وددتُ أنني أصبته | ٩٦ |

٩٧ ووضع المولود حتى دريا … وذركته زوج فانبليا — وضع - ذركته

٩٨ والفرك بغضه الزوج وهي فارك … كما تقول طامث وعارك

٩٩ وقد شركت رجلا مشركا … أشرك كنت لشريكا — شرك - أشرك

١٠٠ تقول في مصدر لهذا الشرك … كمثل ما قد قلت قبل الفرك

١٠١ وقد صدقت وبررت يافتى … كأن هذا مثل كنا أتى — صدق - برر

١٠٢ وقد بررت والدى أبره … فأنا بر لا يغيب بره

١٠٣ وقد أتى اسم فاعل من برا … من ألف كما أتى من سرا

١٠٤ وجشمت نفسى لهذا الأمرا … تكلفته مع كره قسرا — جشم

١٠٥ وسفد الطير وغير الطير … ونجى الأمر عنى بخير — سفد

* « باب فعلت بغير ألف »

١٠٦ تقول في الرياح من صفاتها … اذا جرت يا صاح من جهاتها

١٠٧ قد شملت من الشمال فاعلم … وجنبت من الجنوب فافهم — شمل - جنب

١٠٨ وقس على بقية الرياح … اذا أتت من سائر النواحى

١٠٩ من القبول وهي الشرقيه … أو الدبور وهي الغربيه — حبت

١١٠ وقل صبت من الصبا كذاكا … وهي القبول شرحها أتاكا — صبت

١١١ وكلها تقول فيه يفعل … بالضم لكنه في الصبا يحتمل

١١٢ الا النعامى فتقول نعمت … وهي التى من الجنوب نسمت

١١٣ وقد خسأت الكلب أى قلت اخسأ … ليبعد الكلب وللقطا غسا — خسأ

١١٤ وفلج الانسان في خصامه … عليك فلجا نال من مرامه — فلج

١١٥ وقد مذى يمذى وسال مذى … لفكرة لفكرة أو لذة والودى — مذى

١١٦ لكنه لغير لذة يسيل … ويعترى الانسان اذ يبول

١١٧ وقد رعبت القرن يوم الفزع … كأنما ملأته من جزع — رعب

١١٨ ورعدت سماؤنا وبرقت … كأنها قد بسمت ونطقت — رعد - برق - بسم - نطق

١١٩ كذلك الانسان في الوعيد … وفي كلامه الخيف منه والتهديد

١٢٠ وقد يقال في الوعيد أرعدا … وأبرق الانسان أى تهددا — أرعد - أبرق



١٢١ قال الكميت بعد كر السجن … ولهرب صار به في أمن

١٢٢ أرعد وأبرق يا يزيد انى … ليس الوعيد ضائرى فاسمعن

١٢٣ هذا يزيد وأبوه يشهد … بخالد القسرى ليس يكد

١٢٤ وقد لهرقت الهريق مائى … بالف ضمت وفتح الهاوى — هرق - أهريق

١٢٥ وإن أمرت قلت منه ذاك لهرقه … كما تقول من أرقته أرقه — هرق - أرق

١٢٦ والأصل هذا يافتى فلتعرف … والهاء فيه بدل من ألف

١٢٧ وقد صرفت القوم والصبيانا … سرحتهم فالتمس البيانا — صرف

١٢٨ وصرف الله الأذى عنه دفع … وقد قلبت كل وقد فرجع

١٢٩ وقلب الثوب بمعنى حوله … كذلك الحديث تعنى بدله — قلب

١٣٠ وقد وقفت فرسى فوقفا … أقفه وقد وقفت موقفا — وقف

١٣١ وقد وقفت لليتامى وقفا … أى حبسا فافهم حرفا حرفا

١٣٢ وقد مهرت الزوج أى كمت … لها صداقا وكذا أعطيت — مهر

١٣٣ وقد علفت فرسى وبغلى … وقد زررت قميصى لشغلى — علف - زرر

١٣٤ وازرر قميصا قد حللت زره … وزره وزره وزره

١٣٥ كقولهم مد ومدلى يدا … ومدا أيضا والجميع وردا

١٣٦ وقد نشدت ، لذهنا الزاهى … أنشده سألته بالله — نشد

١٣٧ وحش على الصيد أى ضم إلى … وجمع لكى يحصل بالحوش لدى — حش - حاش

١٣٨ ونبذ النبيذ يعنى صنعه … وقيل يعنى أنه قد قطعه

١٣٩ ورهن الرهن لدى رلهنه … بالفتح فاعلم فأنا مرتهنه

١٤٠ وقد خصيت الفحل والخصاء … أن ينزع الخصيان والوجاء — خصى

١٤١ أن يترك الهنان ححا بعد رضه … ينوب عنه نزعها ونقصه

١٤٢ وقد نفحت صاحبى نفعة … أقلته افدة نفعة — نفح

١٤٣ وقد حرمت الرجل العطاء … أحرمه اذ كان قد أساء — حرم

١٤٤ وقد حللت أناس احرامى … الكملة في البلد الحرام — حل

١٤٥ وحزن الأمر وأمر شغلا … وقد شغى الرحمه هذا الرجلا — حزن - شغل - شغى

غاظ — وغاظني الأمر وأنت غظتني … تقول في معناه قد أحفظتني ١٤٦

نفى — وقد نفيت رجلا عن بلده … طردته عن أهله وولده ١٤٧

وشذان نفى الرديا … وترك الطيب والنقيا ١٤٨

من الرجال ومن الدراهم … والتمر والطعام والبهائم ١٤٩

ذرى — وقد ذرى عن وجهها قبضه … يذريه ذريا ويجوز قبضه ١٥٠

برد — وقد بردت بالبرود عيني … أبردها بالضم دون مين ١٥١

وبرد الماء غليل جوفي … يبرده فقله دون خوف ١٥٢

وينشد البيت الذي قد رويا … لمالك بن الريب فيما حكيا ١٥٣

وقيل أيضا إنه لجعفر … الحارثي وهو قول الأكثر ١٥٤

يقول في الشعر إذا أتينا … الحانيات فهي مينا ١٥٥

فاستعجلي لهنه يا خليل … فليس للقاء من سبيل ١٥٦

وعطل القلوص في الركاب … وذاك للإشعار بالتباب ١٥٧

فإنها تبرد للأكبادا … من العدا وتشمت الحسادا ١٥٨

وتحزن الأحباب حين نبكي … بواكي الحي لأجل هلكي ١٥٩

هال — والترب هلت فوقه أهيله … صببته كأنني أسيله ١٦٠

فضه — وفضه رب فاه فضا أي كسر … تفرقت الأسنان منه وانتثر ١٦١

كذاك لا يفضض إلهي فاكا … وهو دعاء حسن أتاكا ١٦٢

ودج — وودج الحمار شقه الودجا … في عنقه قصدا لأمر أحوجا ١٦٣

تقول منه دج إذا أمرتا … ودج الإنسان إن خبرتا ١٦٤

وتد — وقد وتدت وتدا ضربته … في الأرض أو في حائط أثبته ١٦٥

أتده وتدا وتد هذا الوتد … إذا أمرت منه فافهم تستفد ١٦٦

جهد — وقد جهدت فرسي وناقتي … حملتها في السير فوق الطاقة ١٦٧

فرضه — وفرضه السلطان للأجناد … يفرضه في ديوانه المعتاد ١٦٨

صاد — وصدت صيدا فأنا أصيده … كقولهم كدت الفتى أكيده ١٦٩

« باب فعل بضم الفاء »



عني — وقد عنيت بكذا شغلت … أعنى به فعنه ما عدلت ١٧٠

وأنا معنى به ومولع … بالشيء من أولع فهو مولع ١٧١

بهت — وبهت الإنسان فهو بهت … يشخص منه تعجبا ويسكت ١٧٢

وثئ — ووثئت يد الفتى فيده … موثوءة لألم يجده ١٧٣

من ضربة بألم منها العظم … وقيل بل يوصم منها اللحم ١٧٤

شغل — وشغل الإنسان عنها وشهر … أي أمره في الناس باد فظهر ١٧٥

طل — ودم زيد طل أي لم يقتل … قاتله ولا ودي بجعل ١٧٦

ومثل أهدر لكن فرقا … بينهما في الشرح لما حققا ١٧٧

فقيل في طل مقال واحد … وقيل في أهدر أمر زائد ١٧٨

بأنه المباح من سلطان … أو غيره فالقتل في أمان ١٧٩

وقص — ووقص الإنسان وقصا أي صرع … واندقت عنقه لما وقع ١٨٠

ووضع الإنسان في البيع خسر … ومثله وكس أيضا فاعتبر ١٨١

غبن — وغبن الإنسان فيه خدعا … غبنا وفي الرأي بفتح سمعا ١٨٢

تقول قد غبن زيد رأيه … والغبن المصدر حين وعيه ١٨٣

هزل — وهزل الرجل فهو يهزل … وغيره فالجسم منه ينحل ١٨٤

منه الهزال وهو ضد السمن … وقد نكبت مرة في الزمن ١٨٥

وكم نرى من رجل منكوب … بحادث أو ألم مصيب ١٨٦

حلب — وحلبت ناقة زيد تحلب … وقيل في المصدر منه الحلب ١٨٧

وقيل إن الحلب الحليب … من لبن وذلك المحلوب ١٨٨

رهص — ورهص الحمار أو سواه … بحجر في حافر آذاه ١٨٩

وقيل في الرهصة ما ينزل … في رسغ كلاهما يحتمل ١٩٠

فقل رهيص فيه أو مرهوص … كلاهما في وصفه منصوص ١٩١

نتج — ونتجت ناقة والفرس … تنتج مثل نفست ونفس ١٩٢

وأهلها تقول ينتجونها … بلون ذاك فيه لدونها ١٩٣

أنتج — وأنتجت إذا الولاد آنا … وأنتجت إن حملها استبانا ١٩٤

| | | | |
|---|---|---|---|
| عُقِمَ | ١٩٥ | وعُقِمَتْ هند اذا لم تحمل | وهي عقيم ومن العقر قل |
| | ١٩٦ | قد عقرت تعقر فهي عاقر | والوصف منه للرجال نادر |
| | ١٩٧ | وهذه بنية للفاعل | أو خلط في الباب للتشاكل |
| زُهِيَ | ١٩٨ | وقد زُهِيتُ وفتى مزهو | وقد نُخِيت وفتى منخو |
| | ١٩٩ | والزهو والنخوة مثل الكبر | فجنباً للكبر وكن ذا بشر |
| فُلِجَ | ٢٠٠ | وفُلِجَ الرجل ثم لُقِبا | بفالج ولقوة قد لبا |
| | ٢٠١ | والفالج استرخاء شق الرجل | من جذر وهو أضر العلل |
| | ٢٠٢ | كذلك اللقوة إلا أنها | تختص بالوجه فقيد نزل |
| | ٢٠٣ | واسمهما الملقوّ والمفلوج | كذلك المبرود والمثلوج |
| دِيرَ | ٢٠٤ | وديرَ بي ومثله أُديرا | من الدُّوارِ يشبه التحييرا |
| | ٢٠٥ | فقل منه دير بي وقل مُدار | معناهما أصابني الدُّوار |
| غُمَّ | ٢٠٦ | وغُمَّ في الأفق لنا الهلال | غطاه غيم غمه أو آل |
| | ٢٠٧ | وقد غممت الشيء أي غطيته | ورب غم بالطلا جليته |
| | ٢٠٨ | أما المريض فتقول أُغمِيا | عليه يغمى وعليه غميا |
| | ٢٠٩ | وان بدا الهلال قد أُهلا | في الليلة الأولى واستهلا |
| رُكِصَ | ٢١٠ | والأصل في الإهلال رفع الصوت | ورُكِصَ المهر مخاف الفوت |
| | ٢١١ | والركص ضرب جنبه بالعقب | لطلب تحته أو هرب |
| شُدِهَ | ٢١٢ | وقد شُدِهتُ وأنا مشدوه | شغلت أو دهشت فاكتبوه |
| بُرَّ | ٢١٣ | وبُرَّ ذاك الحج أي تقبلا | والحج مبرور فيا ما أجملا |
| ثُلِجَا | ٢١٤ | ورجل فؤاده قد ثُلِجا | بلادة فوبله ما أسمجا |
| | ٢١٥ | كأنما فؤاده قد بردا | فصار لا يفهم شيئاً أبدا |
| | ٢١٦ | وقد نجت بعدهم بخبر | فرحت ليس الباب ذاك فانظر |
| انتُقِعَ | ٢١٧ | وانتُقِعَ اللون اذا تغيرا | وغار فيه الدم من أمر عرى |
| انقُطِعَ | ٢١٨ | وانقُطِعَ اليوم بزيد عجزا | عنه سفر كان له فأعوزا |
| | ٢١٩ | اما لذا دنا فقد أذله | قد نفقت أو تشكى من نازله |



| | | | |
|---|---|---|---|
| | ٢٢٠ | فيالمن جاز في يومه | منقطع به وراء قومه |
| نُفِسَتْ | ٢٢١ | ونُفِسَتْ هند غلاما بالها | منه نُفاساً ولأمر هالها |
| | ٢٢٢ | والابن منفوس كذا أطلق | وهو النفاس كالنتاج فاعقل |
| | ٢٢٣ | وقد نفست كذا نفاسة | بخلت والنفاسة الرئاسة |
| | ٢٢٤ | تقول أصبحت علينا تَنفَس | أي تفخر اليوم وأنت أنفس |
| | ٢٢٥ | وقد نفست كذا عليكا | لم تك عندي أهلا فويكا |
| | ٢٢٦ | قال وان امرت من هذا الباب (لتفعل) | يريد للحضور والغياب |
| | ٢٢٧ | فاثبت اللام وقل للحاضر | لتعن بالحاجة قول الآمر |
| | ٢٢٨ | والباب في الغائب لا تسقطا | فاسمع إلى الدر وكن ملتقطا |

« باب فَعِلتُ وفَعَلتُ باختلاف المعنى »

| | | | |
|---|---|---|---|
| نَقِهَ نَقَهَ | ٢٢٩ | قد نَقِهَ الحديث مثل فهمه | ونَقَهَ المريض مما أسقمه |
| | ٢٣٠ | اي قد برا يبرأ مما فهو نقه | بفتحك المعرب مثل يفقه |
| قَرِرْتُ | ٢٣١ | وقد قَرِرْتُ بك عينا فأنا | أقر عينا بك اذ أنت المنى |
| قَرَّ | ٢٣٢ | وقَرَّ في مكانه يقِرّ | أي هدا الشخص فلا يمر |
| قَنِعَ | ٢٣٣ | وقد قَنِعتَ يا فتى قناعة | اي قد رضيت حبذا البضاعة |
| قَنَعَ | ٢٣٤ | وقَنَعَ الانسان يعني سالا | وهو القنوع ليس هذا مهملا |
| | ٢٣٥ | وقد لَبِستُ البرد والعمامة | والنعل والسلاح ثم اللامة |
| لَبِسْتُ | ٢٣٦ | ألبس لبسا وهو الملبوس | واللابس الشخص عداك البوس |
| | ٢٣٧ | وقد لبَستُ الأمر مني التبسا | خلطته كما تقول لبْسا |
| لَبِنْتُ | ٢٣٨ | وقد لَبِنْتُ عسلا لعقته | ولسبته لغة فقهه |
| | ٢٣٩ | اي لدغه وتقول اللسب | في المصدر يه لا عداك الخصب |
| أَسِيَ | ٢٤٠ | وأسِيَ المرء على أمر مضى | يأسى أسىً لما تولى وانقضى |
| | ٢٤١ | وقد أسوت الجرح أي أصلحته | أأسوه أسوا صنه قرحته |
| حَلَا | ٢٤٢ | وقد حلا الشيء وفي يحلو | في الفم أي يعذب وهو الأصل |
| حَلِيَ | ٢٤٣ | وحَلِيَ الشيء بعيني يحلى | أي حسن الشيء وأنت أحلى |

تقول في مصادر الفعلية … صلاقة أي في فم وعين ٢٤٤

(عَرِجَ) وعَرِجَ الإنسان صار أعرجا … فإن فتحت الراء قلت عَرَجا ٢٤٥

تعني حكى الأعرج في مشيته … وقيل من الصعود في بنيته ٢٤٦

(عَرَجَ) قد عَرَجَ الإنسان فهو يعرُجُ … تريد يرقى لا كذاك العَرِجُ ٢٤٧

(نَذَرْتُ) وقد نذرت النذر أي أوجبته … لله إن كان الذي طلبته ٢٤٨

أنذر في معرب وأنذر … وقد نذرت بالرجال أنذر ٢٤٩

إذا علمت بهم فكنتا … ذا أهبة لهم وما جبنتا ٢٥٠

(عَمَرُوا) وقومنا قد عمروا المنازلا … وعمر المنزل صار آهلا ٢٥١

(عَمِرَ) (سَخَنَ) وعَمِرَ الإنسان طال عُمُرُه … وسَخَنَ الماء نعم تأثره ٢٥٢

(سَخُنَتْ) وجاء فيه لغة بالضم … وسخنت عيني لهذا الهم ٢٥٣

أي حميت من البكا والحزن … فقل لعينه سخنت لا تسخن ٢٥٤

(أَمِرَ - أَمَرَ) وأَمِرَ القوم إذا ما كثروا … وأَمَرَ الإنسان فهو يأمر ٢٥٥

وقد أَمَرْتَ يا فتى علينا … صرت أميرا فاحكم لدينا ٢٥٦

(مَلَلْتُ) وقد مللت الشيء في النار إذا … دفنته في الجمر قيده كذا ٢٥٧

(أَمُلُّ) أمُلُّه مَلًّا وشيء مملول … والملة الجمر وهذا منقول ٢٥٨

(مَلِلْتُ) وقد مَلِلْتُ من كذا أمل … وهو الملال لا يقال الملّ ٢٥٩

(أَيِسَ) وأيِسَ الإنسان فهو يائس … تقول في المصدر منه اليأس ٢٦٠

وذاك أن يغشى على الإنسان … من نفس في البئر ذي عدوان ٢٦١

وقيل أن يغشى عليه من أسون … يكون في الماء ومن نتن يكون ٢٦٢

(أَسَنَ) وأَسَنَ الماء إذا تغيرا … وهو الأسون إن أردت المصدرا ٢٦٣

(عمت) يأسن في مستقبل ويأسُن … وعُمْتُ في الماء وعومي حسن ٢٦٤

(عِمْتُ) قال وعِمْتُ عيمة إلى اللبن … أعيم أو أعام والعيمة أن ٢٦٥

يشتهي اللبن والمرء يفقده … فنفسه تتبع ما لا تجده ٢٦٦

(المَوج - عُجْتُ) وهكذا الكلم أعوج … منه عُجْتُ أي ملت ولا أعيج ٢٦٧

تقول ما عجت بقول الوالي … لم أنتفع وقيل لم أبال ٢٦٨



(شَرِبْتُ) وقد شَرِبْتُ ذا الدواء ثم ما … عِجْتُ به أي ما انتفعت فافهما ٢٦٩

## باب فَعَلْتُ وأَفْعَلْتُ باختلاف المعنى

(أَشْرَقَتْ) عند طلوع الشمس قل قد شرقت … حتى تضيء فتقول أشرقت ٢٧٠

(أعيا) وقد مشى زيد إلى أن أعيا … أي كلّ وهو بالأمور يعيا ٢٧١

وقل من الأول قد أعييت … فأنا معي عند ما مشيت ٢٧٢

وقل من الثاني عييت عيا … وأنا بالأمر عيي أعيا ٢٧٣

(حَبَسْتُ) وقد حَبَسْتُ رجلا جعلته … في الحبس أو عن حاجة عقلته ٢٧٤

(أَحْبَسْتُ) وأنا أَحْبَسْتُ جوادا في السبل … للأجر والأجر على ذاك جزيل ٢٧٥

تقول هذا الرجل المحبوس … والفرس المحبس والحبيس ٢٧٦

(أَذِنْتُ) وقد أَذِنْتُ للفتى في الأمر … يفعله أبحث دون أمر ٢٧٧

فالشخص مأذون له في ذاكا … لا ينثني في فعله إذا كا ٢٧٨

نعم وآذنت فلانا بالسفر … وبالصلاة وسواها فليسر ٢٧٩

والمصدر الأذان والإيذان … وأصله الإعلام يا فلان ٢٨٠

تقول للإنسان أنت مؤذن … بالأمر فاسمع ما يقول المؤذن ٢٨١

(أَهْدَيْتُ) ولتقبلن هدية أهديتها … إليك إهداء وقد استدبرتها ٢٨٢

وكنت أهديت إلى البيت الحرام … هديا وإن قلت هدي بالإسلام ٢٨٣

والهدي والهدى ما يقرب … إليه من نسك لأجر يطلب ٢٨٤

وقد هديت أحسن الهداء … هذا إليك ليلة البناء ٢٨٥

(سَفَرَتْ) وسَفَرَتْ هند فنعم المنظر … أي كشفت وجها حكاه القمر ٢٨٦

كذلك الرجال مثل حيدرا … عمائما قلت لهم قد سفروا ٢٨٧

وأسفر الوجه إذا أضاء … كذلك الصبح فقل سواء ٢٨٨

(خَنَسَ) وخَنَسَ الإنسان أي تأخرا … وحقه أخنس عنه سترا ٢٨٩

وقيل بل معناه معنى الأول … والستر لا معنى له فأول ٢٩٠

(أَقْبَسْتُ) نعم وأَقْبَسْتُ الرجال علما … أفدتهم حتى استفادوا حكما ٢٩١

(قَبَسْتُ) ثم قَبَسْتُ القوم نارا بيدي … أعطيتها إياهم فقبسوا ٢٩٢

| | | | |
|---|---|---|---|
| أدعبته | ابه وأدعبت المتاع في الوعى | ألفيته وفي الحديث قد دعى | ٢٩٣ |
| | تقول في الحديث أو في العلم | وعيناي حفظت دون وهم | ٢٩٤ |
| أضافه | وقد أضاف الأمر مثل أعسرا | فهو مضيف وكذاك أفترا | ٢٩٥ |
| ضافه | وضافه لهذا الشيء فهو ضيفه | كقولهم قد رابه فهو ريبه | ٢٩٦ |
| أقسط - قسط | وأقسط المؤمن فهو مقسط | وقسط الفاجر فهو قاسط | ٢٩٧ |
| | وأقسط العادل في أفعاله | والقاسط الجائر في أحواله | ٢٩٨ |
| خفرت | وقد خفرت القوم أي أجرتهم | وإن نقضت عهدهم أخفرتهم | ٢٩٩ |
| خفرة | وخفرة الإنسان والخفارة | كلاهما معناهما الإجارة | ٣٠٠ |
| خفرت | وخفرت هند فهند خفرة | خفارة ومثل ذاك الخفر | ٣٠١ |
| | كلاهما الإفراط في الحياء | أكثر ما يقال في النساء | ٣٠٢ |
| نشدت | وقد نشدت ناقتي نشدانا | ونشدة طلبتها إعلانا | ٣٠٣ |
| | والناشد القائل من رآها | تكون في الناقة أو سواها | ٣٠٤ |
| | فإن تكن عرفتها في الحفل | وقلت من ضاعت له فليقبل | ٣٠٥ |
| | فأنت قد أنشدتها يا منشد | وذاك من فعل الكرام يحمد | ٣٠٦ |
| | ومنه قد حضر في أقوام | نعم وشيء هكذا الكلام | ٣٠٧ |
| أحضر | وأحضر الغلام والجواد | أي جريا جريا له اشتداد | ٣٠٨ |
| كفأت | وقد كفأت يا فتى إنائي | قلبته وكان ذا استواء | ٣٠٩ |
| أكفأت | ونحوه أكفأت في القوافي | يشبه الإقواء في الخلاف | ٣١٠ |
| | ومثله ما قاله أعرابي | ولم يكن في القول ذا صواب | ٣١١ |
| | بني إن البر شيء هين | المنطق اللين والطعيم | ٣١٢ |
| | وقال أيضا زاجر إذ قصد | جارية من ضبة ابن أد | ٣١٣ |
| | كأن تحت درعها المنعط | شطا رميت فوقه بشط | ٣١٤ |
| حصرت | وقد حصرت رجلا في منزلي | حبسته أو موضع أو معقل | ٣١٥ |
| | والخوف قد أحصره والمرض | أي منعاه السير أو ما يعرضه | ٣١٦ |
| | وأدلج الإنسان ثم ادلجا | أي سار والليل البهيم قد دجا | ٣١٧ |



| | | | |
|---|---|---|---|
| ٣١٨ | والسير في أوله إدلاج | والسير في آخره ادلاج | [illegible] |
| ٣١٩ | وأعقد الإنسان في النار العسل | وعقد الحبل وعهدا فيه حل | أعقد عقد |
| ٣٢٠ | فشهده المعقد والعقيد | وحبله وعهده معهد معقود | |
| ٣٢١ | ورجلا أصفدت فهو مصفد | أعطيته مالا وذاك الصفد | أصفدت |
| ٣٢٢ | وآخر صفدته بغل | فصار مصفودا لأجل غل | |
| ٣٢٣ | وأفصح الإنسان أي تكلما | بالعربي مفصحا ومفهما | أفصح |
| ٣٢٤ | وفصح اللحان صار معربا | للفظ ولحنه تجنبا | فصح |
| ٣٢٥ | وقد لممت شعثي لمما | مثل رممت مالي رما | لممت |
| ٣٢٦ | وأنت ألممت بنا إلماما | أتيتنا وزرتنا لماما | ألممت |
| ٣٢٧ | وقد حمدت الله في دعائي | والحمد كالشكر وكالثناء | حمدت |
| ٣٢٨ | ورجل أحمدته أي أصبت | في الناس محمودا كما طلبت | أحمدت |
| ٣٢٩ | وأصحت السماء فهي مصحية | أي زال عنها الغيم فافهم شرحه | أصحت |
| ٣٣٠ | ويومنا وليلنا يا صاح | وقد صحا السكران فهو صاح | |
| ٣٣١ | ورجل بايعني حين قدم | أقلته البيع وقد كان ندم | أقلت |
| ٣٣٢ | فهذه إقالة مقبولة | وقلت في قائلة قيلولة | |
| ٣٣٣ | والشيء قد أكننته في نفسي | أخفيته خما بدا للحس | |
| ٣٣٤ | وقد كننت الشيء أي سترته | بساتر يخفيه أو دثرته | كننت |
| ٣٣٥ | وقد أدنت رجليه اتبعه | بعتهما بضاعة بدين | أدنت |
| ٣٣٦ | ودنت وادنت أخذت منهما | بضاعة بالدين فاسأل منهما | |
| ٣٣٧ | وضفت بعض العرب أي نزلت به | فكنت ضيفا شاكرا لأدبه | ضفت |
| ٣٣٨ | وكنت أيضا رجلا قد أضفته | أنزلته عندي وما عرفته | |
| ٣٣٩ | ولي دلاء كنت قد أدليتها | حتى إذا ما امتلأت دلوتها | أدليت |
| ٣٤٠ | فذاك إرسال وهذا جذب | قد فرقت ما بينه ذي العرب | |
| ٣٤١ | وقد لحمت العظم أي أخذت ما | عليه من لحم وكنت قرما | لحمت |
| ٣٤٢ | وأنا ألحمت فلانا عرضكا | أمكنته منه فقد أمضا | ألحمت |

أحسنتَ : حسّ
٢٤٣ بالله هل أحسنتَ إذ أقبلا … وحسّ أهل الشر يعني قتلا

ملحتْ
٢٤٤ وقد ملحتْ قدرهم الملحا … القيت فيها قدر ما يصلحها

أملحا
٢٤٥ لكنه أملحها يزيد … لما غدا في ملحها يزيد

رمثت
٢٤٦ وقد رمثت الصيد رميا بالبنان … فان زدت قطعه عن المكان

أرمثته
٢٤٧ قلت لقد أرمثته عن الفرس … أسدا رماه ولم يقبه الحرس

أجبر
٢٤٨ وأجبر السلطان زيدا ذا الشره … على كذا أكرهه وقهره

٢٤٩ فزيد المجبر وهو المجبر … كما تقول خبر ومخبر

جبرت
٢٥٠ وقد جبرت العظم والفقيرا … واجعل هنا الجابر والمجبورا

أجبر
٢٥١ وأجبر في العظام رد الكسر … والجبر للفقير سد الفقر

كنفت
٢٥٢ وقد كنفت حولها كنيفا … وعنى اتخذ منزلا عسيفا

٢٥٣ اعني جعلت حولها حظيره … تكنفها قد وكم نضيره

أكنفت
٢٥٤ ورجل أكنفت فهو مكنف … اعنته وعنه ربي الخلف

أعجم
٢٥٥ وأعجم الكتاب فهو معجم … بينه بالنقط فهو يفهم

عجم
٢٥٦ وعجم العود او الأنبوبا … اي عضه ليعرف الصليبا

٢٥٧ والشيء معجوم وأنت العاجم … تعجمه عجما وذاك ناجم

نجم
٢٥٨ ونجم القرن اذا ما ظهرا … والنبت والسن اذا ما فطرا

أنجم
٢٥٩ وأنجم السحاب أعني أقلعا … كذلك البرد اذا ما اندفعا

صدقت
٢٦٠ وقد صدقت الرجل الحديثا … فلم أكن في نصحه خبيثا

أصدقها
٢٦١ وامرأة أصدقتها صداقها … أعطيتها فآثرت طلاقها

ترب
٢٦٢ وترب الانسان اعني افتقرا … فصار من بعد الثراء في الثرى

أترب
٢٦٣ وأترب استغنى فصار ماله … مثل التراب وتناهت حاله

نظرت – أنظرته
٢٦٤ وقد نظرت الرجل انتظرته … وقل اذا أخرته أنظرته

أعجلته – عجلته
٢٦٥ وقل اذا استعجلته أعجلته … وقل اذا سبقته عجلته

٢٦٦ وقيل في عجلت أي أسرعت … لكنني لثعلب تبعت

مدّ
٢٦٧ والنهر قد مدّ يعني قد طما … ومده آخر حتى عظما



٢٦٨ وعسكر أمددته بمدد … وقد أمدّ الجرح بعد مدد

٢٦٩ أي صارت المدة فيه فاعرف … والمدة القيح بهذا فاكتفي

آثر
٢٧٠ وآثر الله عليهم يوسفا … يؤثره فضله وأزلفا

أثرت
٢٧١ وقد أثرت خبرا رويته … اثره اذا أنا حكيته

٢٧٢ وقد أثرت الترب اذ تبعته … أثيره إثارة رفعته

وعدت
٢٧٣ وقد وعدت القوم فيما فعلوا … خيرا وشرا ولكل عمل

أوعدت
٢٧٤ فان اردت الخير قل وعدته … وان نويت الشر قل أوعدته

٢٧٥ وان جلبت الباء قل أوعدته … بالسجن والأدهم أي أهددته

"باب أفعل"

أشكل
٢٧٦ قد أشكل الأمر وأمر شكل … أي صار في شكل سواه يدخل

أمرّ
٢٧٧ وقد أمرّ الشيء وصار مرا … وأقفل الباب الفتى ومرّا

أغلقه – أعتقه
٢٧٨ وأغلق الباب وباب مغلق … وأعتق الغلام فهو معتق

عتق
٢٧٩ وعتق الغلام صار حرا … والعتق معروف وفيه الضرا

أبغضه
٢٨٠ وأبغضه الانسان شيئا يبغضه … كذا وذاك مبغضه ومبغضه

٢٨١ وقبضه الشيء وغدا يقبضا … كذا تقول فافهم القرينضا

أقفلتهم
٢٨٢ والجند قد أقفلتهم فقفلوا … رددتهم من وجههم فوصلوا

٢٨٣ ورفقة الناس تسمى قافله … راجعة من سفر لا راحله

أسف
٢٨٤ وقد أسف المرء للأراذل … قاربه أو صار فيه لم يبه

٢٨٥ وقد أسف طائر في الطيران … دنا من الأرض دنوا فهو دان

٢٨٦ والحوض أسففته اذا طفحته … أي ورده النخل اذا فرعه

أنشر
٢٨٧ وأنشر الله تعالى البشرا … أحياهم من بعد موت قد نشرا

أمنى
٢٨٨ ورجل أمنى وعنى أنزلا … وهو المني ومني فعلا

٢٨٩ وقد ضربت بالحسام الرجلا … فما أحال فيه اي ما عملا

أمضى
٢٩٠ وقد أمضني كلام اللاحي … والجرح اي آلمني باصاح

٢٩١ وكان من مضى يقول مضني … كذا بغير الف كعضني

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٣٩٢ | وأنعم الرحمن عينا بك أي | أقرها انك محبوب إلى | أنعم |
| ٣٩٣ | ورجل أيدى يدا عندى فما | كفرت إذا أسلف وأنعما | أيدى |
| ٣٩٤ | فلا أعق الله ذاك الرجلا | ادعو له ان لا يحس عللا | أعق |
| ٣٩٥ | والستر أرخاه إذا أسبل | والستر مرخى ولذا أسبلا | أرخى |
| ٣٩٦ | والماء أغلاه بنار فغلى | والماء مغلى مفعل منه أفعلا | أغلى |
| ٣٩٧ | والدار قد أكريتها من مكترى | والشيء مكرى وأنا وهو كرى | أكرى |
| ٣٩٨ | وأنت قد أغفيت تعنى نمتا | نوما قليلا لم تكن انعمتا | أغفى |

باب ما يقال بحرف الخفض

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٣٩٩ | تقول قد سخرت منه أسخر | وقد هزئت بك يا من يفخر | سخرت هزئ |
| ٤٠٠ | وقد نصحت لك فيما احمد | وقد شكرت لك فعلا تفعل | نصح - شكر |
| ٤٠١ | ونسأ الله تعالى في أجل | زيد وقد أنسأه عز وجل | نسأ |
| ٤٠٢ | زيد قد أقرأه وأقرأ على | فلان السلام لا تغل إلى | اقرأ |
| ٤٠٣ | وقد زرى زيد عليك عابا | عليك فعلا لم يكن صوابا | زرى |
| ٤٠٤ | وأنت أزريت به تحقيرا | معناه قصرت به تقصيرا | أزرى |
| ٤٠٥ | ونحن قد جن علينا الليل | والليل قد أجننا يا قيل | جن |
| ٤٠٦ | وقد ذهبت بك أو أذهبتك | وقد دخلت بك أو أدخلتك | ذهبت بك - أذهبتك |
| ٤٠٧ | وقد لهيت منه أو عنه سوا | تركته كذا رواه من روى | لهيت |
| ٤٠٨ | وقيل من اللهو لهوت ألهو | كما تقول قد سهوت أسهو | لها - سها |
| ٤٠٩ | وقيل مهما استأثر الرحمن | بالشيء قال عنه يا فلان | استأثر |
| ٤١٠ | معناه ان ترزأ بمال أو ولد | فاتركه تسليما إلى الله فقد | |

باب ما يهمز من الفعل

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٤١١ | قد رقأ الدم او الدمع معا | رقأ وارقوء أن ينقطعا | رقأ |
| ٤١٢ | ولا تسبوا الابل ان فيها | لنا رقوء الدم إذ نعطيها | |
| ٤١٣ | ندى بها القتل فتندفع القود | وتقطع الحرب وتطفى ما اتقد | |
| ٤١٤ | وقد رقيت رقية لهذا الصبى | أرقيه من عين ولسع عقرب | رقيت |



| | | | |
|---|---|---|---|
| ٤١٥ | وقد رقيت طالعا في السلم | أرقى رقيا أي صعدت فاعلم | رقى - أرقى |
| ٤١٦ | ورجل درأة ودرأ | دفعة واثنان قد ندارأا | درأ  دارأ |
| ٤١٧ | وقيل في داريته بالياء | لاينت أو خدعت بالحياء | دارى |
| ٤١٨ | وبرأ الانسان من يشركه | فارقه وامرأة تعركه | برأ |
| ٤١٩ | وحاتم بارى الرياح كرما | فهو يباريها فصار علما | بارى |
| ٤٢٠ | كذلك الجيران قد باراهم | عارضهم في الفعل أو جاراهم | |
| ٤٢١ | وعبأ المتاع يعنى ضمه | في موضع أو شده وزمه | عبأ |
| ٤٢٢ | والجيش عبيته لحرب قعدا | ولهو على تعبئة تشجو العدا | عبى |
| ٤٢٣ | قال وقد عبأته مهموزا | فلا تطع الهمز لن يجوزا | |
| ٤٢٤ | وقد نكأت القرح أى قشرته | أنكؤه نكأ فقد ضررته | نكأ |
| ٤٢٥ | أما العدو فنكيت أنكى | نكاية بالقتل أو بالفتك | نكى |
| ٤٢٦ | وردؤ الشيء فقل ردىء | ودفؤ اليوم فقل دفيء | ردؤ - دفؤ |
| ٤٢٧ | ودفئ الانسان فهو دفآن | وامرأة دفأى نقيض العريان | دفئ |
| ٤٢٨ | وأومأ المرء إلى الرجال | بيده يأمر بالإقبال | |
| ٤٢٩ | ورفأ الثوب وهذا يرفأ | وهدأ الناس وهذا يهدأ | رفأ - هدأ |
| ٤٣٠ | رفأه بخيط فهو رافئ | يهدأ اي يسكن فهو هادئ | |
| ٤٣١ | وقد تثاءبت اذا فتحت فاك | من كسل أو وسن قد اعتراك | تثاءب |
| ٤٣٢ | والتؤباء اسم لذاك الأمر | وقد فقأت عينه في شر | فقأ |
| ٤٣٣ | فعينه مفقوءة بعود | أو اصبع أو طرف حديد | |
| ٤٣٤ | وأنت قد أرجأت أمر محمد | أخرته وقد أتى في الذكر | أرجأ |
| ٤٣٥ | فأنت مرجئ وتلك المرجئة | طائفة قالت بقول وفئة | مرجئ |
| ٤٣٦ | وقد وبئت أرضك فهي وبئة | كصدئت درعك فهي صدئة | وبئ |
| ٤٣٧ | ووبئت وأرضه موبوءة | كوثئت ويده موثوءة | وبئ  وثئ |
| ٤٣٨ | معناه أن الأرض فيها الوبأ | ولصوفا في الهواء يطرأ | |
| ٤٣٩ | وقل اذا ناوأت قوما فاصبر | معناه نازعتهم في الأشهر | ناوأ |

٤٤٠ تقول في مصدره المناواه … كقولهم مالأتهم ممالأه — مالأ
٤٤١ قال علي عند قتل عثمان … عليهما معا سلام الرحمه
٤٤٢ والله ما قتلت عثمان ولا … مالأتهم في قتله إذ قتلا
٤٤٣ يريد ما عاونتهم في قتله … وليس ذاك لفعل فعل مثله
٤٤٤ وردأ الإنسان مثل فكرا … في الأمر في الأمر فاعلمه ودبرا — ردأ
٤٤٥ وهي الروية كذا الاتهمز … تكون من رويت في قول عنزى
٤٤٦ وأكثر الباب بياء جاء … والهمزة قد قبلتها سواء

(( باب من المصادر ))

٤٤٧ تقول في المال وجدت وُجْدًا … وجدة أيسرت منه جدا — وَجَدَ وُجْدًا - جِدَة
٤٤٨ ووجد التالف لما نشدا … والمصدر الوجدان تم انشدا — وَجَدَ - وِجْدَانًا
٤٤٩ أنشد والباغي يحب الوجدان … قلائصا مختلفات الألوان
٤٥٠ ووجد الإنسان وجدا أي حزن … وإن تقل موجدة فهو إذن — وَجَدَ وَجْدًا - مَوْجِدَة
٤٥١ من وجد المرء تريد غضبا … فهو عليك واجد منه غضبا
٤٥٢ فكله يجد فهو واجد … كقولهم يعد فهو واعد
٤٥٣ وبينه الجود من الأجواد … وبينه الجودة في الجياد — الجُود - الجودة
٤٥٤ وإن تشأ فجودة بالفتح … في ذا وفي الجيد فافهم شرحي — جودة - الجيد
٤٥٥ وجادت السماء جودا أمطرت … فهي تجود بمياه كثرت — جادَ جَوْدًا
٤٥٦ ووجب البيع وجوبا وجبه … والحق أيضا وفلان أوجبه — وَجَبَ وُجُوبًا - أَوْجَبَ
٤٥٧ وشمسنا قد وجبت وجوبا … غابت وقلبي واجب وجيبا — وَجَبَ وَجِيبًا
٤٥٨ ووجب الحائط أيضا وجبه … أي سقطة كما تقول ضربه — وَجَبَ وَجْبَةً
٤٥٩ وقد حسبت في الحساب أحسب … حسبا وحسبانا وزيد أحسب — حَسَبَ - حَسْبًا حُسْبَانًا
٤٦٠ أما الحساب فهو اسم الفعل … فافهم فهذا كله بالنقل
٤٦١ وقد حسبت الشيء بالكسر قل … في الظن منه ماضيه ومنه مستقبل — حَسِبَ
٤٦٢ وجائز أحسب وهي المحسبه … بالكسر والحسبان ثم المحسبه
٤٦٣ وهي حصان في النساء أحصنت … من العفاف ويقال حصنت — حصان



٤٦٤ مصدره حصانة وحصن … ولي حصان فهو عندي حصن — حَصَانَة - حُصْن - حصانه
٤٦٥ أي فرس محجل وهذا بين … والمصدر التحصين والتحصن
٤٦٦ وقد عدلت عن طريق الحق … وهو العدول فاستمع بصدق — عَدَلَ عُدُولًا
٤٦٧ وعدل الوالي وفيه معدله … والعدل أيضا واحد والمعدله
٤٦٨ وقد قربت منا قربا أقرب … وما قربتك وأنت تقرب — قَرُبَ
٤٦٩ لكن قربت الماء وحدي أقرب … فمنك قربان ومني قرب
٤٧٠ وقرب الماء كمثل الطلب … والورد في صبحه ليل القرب
٤٧١ ونفق البيع نفاقا ينفق … ونفق الشيء وشيء ينفق — نفق
٤٧٢ والنفق النقص والانقطاع … فاحفظ فبالحفظ لك انتفاع
٤٧٣ أما النفوق فهو يا من طلبا … من نفق الحمار تعني عطبا
٤٧٤ وقد قدرت يا فتى عليكا … أقدر والقدرة في يديكا — قَدَرَ
٤٧٥ وقد جلا السيف والعروسا … وقد جلوا عن دارهم لبوسا — جلا
٤٧٦ فسيفه بالكسر في جلاء … وقومه بالفتح في جلاء
٤٧٧ أما العروس فجلاها جلوه … بالكسر مالي بعدها من سلوه
٤٧٨ نعم وقد أجلوا عن الأوطان … وعن قتيل وسط الميدان
٤٧٩ تقول أجلوا عن قتيل بألف … تفرقوا عنه وما الجاني عرف
٤٨٠ وغارت يا هند عليك غيره … فهو يغار إن لحت غيره — غار
٤٨١ وغار جاء الغور فهو غائر … والغور ضد النجد هذا سائر
٤٨٢ والماء قد غار يغور غورا … أي غاص في الأرض لقيت الجورا
٤٨٣ وغارت العين تغور من ضنى … أو غير ذاك وغؤورا قل هنا
٤٨٤ وغار زيد أهله يغيرهم … غيرا وقل غيارا أي يميرهم
٤٨٥ وجلب القوت يسمى الغيره … وكلما يحتاج وهي الميره
٤٨٦ وقد أغارت خيلنا على العدا … إغارة وغارة وهم سدى — أغار
٤٨٧ وجاء وهو قد أغار حبله … إغارة أحكم منه الفتله
٤٨٨ وذا أب بينة الأبوه … وذا أخ ظاهرة الأخوه — أب أخ

٤٨٩ وذلك ابنٌ بيِّن البنوه — وأَمَةٌ بيِّنة الأموه — ابن أمة
٤٩٠ وذاك عمٌّ بيِّن العمومه — وتلك أُمٌّ كرمت أمومه — عم أم
٤٩١ والخالُ ايضا بيِّن الخؤوله — وابن الفعولة والفعوله — خال
٤٩٢ للعبدِ والغلامِ ثم الرجل — وقس على هذا المثال وقل — عبد غلام
٤٩٣ ولهذه قد جلت إذا لى — جاريةٌ بيِّنة الجراء — جارية
٤٩٤ ومعها وصيفةٌ للوصاف — قد أكملت وصافة وايصاف — وصيفة
٤٩٥ تليها وليدةٌ قد زادت — على الوليدة والولاده — وليدة
٤٩٦ وشيخهم قد شفه التشيخ — و شيخوخة وشيخ — شيخ
٤٩٧ لهم عجوزٌ ضرها التعجيز — وانما غذاؤها العجوز — عجوز
٤٩٨ وأيم بيِّنة الأيوم — والأيمة اغتدت بلا حميم
٤٩٩ اعنى التى ليس لها من بعل — والشيخ عنه ضعيف الفعل
٥٠٠ مبينه التعنيه والعنيه فهما — فنفـ لما به مهينه
٥٠١ وقل من اللِّصِّ ودع تطاطا — هى اللصوصية وافتح لاوسط — اللص
٥٠٢ وهى الخصوصية من خصصت — بالشى زيدا فادر ما نصصت — الخصوصية
٥٠٣ وقل من الحرِّ كذاك وافتح — هى الحرورية قول الأفصح — الحر
٥٠٤ وقد أتت مضمومة بقيت — وهى الفروسية والفروسه — الفروسية
٥٠٥ إذا عنيت فارسا أو فرس — وهى الفراسة من التفرس
٥٠٦ وقد حلمتُ فى المنام حلما — وحلم العاقل عنك حلما — حلمت
٥٠٧ يحلم والحالم مثل الفاعل — للنوم والحليم ضد الجاهل
٥٠٨ وحلم الأديم فهو يحلم — تقبه الدود وذاك الحلم — حلم
٥٠٩ وقد قذت عينك وهى تقذى — قذا يا رب عزها القذا بنفذ — قذى
٥١٠ وقذيت تقذى قد اصابها القذا — فيها وقد بان لها منه أذى — قذى
٥١١ وانا قد أقذيتها اقذاء — ألقيت فى العين القذا إلقاء — أقذى
٥١٢ فان تكن أخرجته منها فقل — قذيتها تقذية يا ذا الرجل — قذى
٥١٣ ورب بطال سفيه بطلا — بطالة وبطل قد بطلا — بطل

Margin notes: الأيمة التى لا زوج لها (?) … ; هى الحذق بركوب الخيل ; هى الثبات فى الأمور والطرق بوقت (?)



٥١٤ بطولة وضم عين يفعل — وبطل الشى بطولا يبطل
٥١٥ وقيل فى المصدر أيضا بطل — كما تقول فى المثال قفل
٥١٦ وخزي الإنسان يخزى خزيا — من الهوان فاذا ما استحيا — خزى
٥١٧ فالفعل ذاك ولتقل خزايه — على مثال قولك الغوايه — الغواية
٥١٨ وامرأة خزيا ومرء خزيان — وطلقت زوجه ذاك الانسان — طلقة
٥١٩ بالفتح والضم من الطلاقه — وطلقت طلقا فهل من راقه
٥٢٠ والطلق هذا وجع الولاده — وطلق الوجه ببشر باد — الطلق طلق
٥٢١ لطلاقة فهو طليق الوجه — وطلقه ليس له من نجه
٥٢٢ وأطلق اليد بخير وطلق — جاد وقال راجز منهم صدق
٥٢٣ أطلق يديك تنفعاك يا رجل — بالريث ما أو ريتها لا بالعجل — أطلق
٥٢٤ وبعضهم روى بوصل ألف — وضم لام وهو أطلق فاعرف — اطلق
٥٢٥ ويومنا طلق بغير قر — وغير ريح وأذى وضر
٥٢٦ وليلة أيضا كذاك طلقه — ساكنة اللام كمثل حلقه
٥٢٧ وقر هذا اليوم فهو قر — والقرة البرد كذاك القر — قر قرة
٥٢٨ وليلة أيضا كذاك قره — وجاء منه مثل يا قره
٥٢٩ والمثل المشهور هذى حره — من تحتها إذا اعتبرت قره
٥٣٠ ويومنا حر يحر حرا — معناه أن يومنا استحرا — حر يحر
٥٣١ وان ترد حرية الرقبه — فقل يحر قول ذى تحقق
٥٣٢ حرية ورجل ذليل — وجمل وغيره ذلول
٥٣٣ والذل فى المركوب والمذله — فى الناس والذل كذاك الذله — ذل المذلة
٥٣٤ وانت نشوان عظيم النشوه — وأنا نشيان كثير النشيه — نشوان نشيان
٥٣٥ فانت لا تبغى سوى المدام — وأنا بالأخبار ذو غرام
٥٣٦ من شيمتى تتبع الأخبار — وسمعها من كاهن وطار
٥٣٧ والأصل فى النشيان واو فاعلمن — لكنه باليا للفرق أتى
٥٣٨ وقد قريت الضيف اقريه قرى — وان فتحت القاف مد المصدر — قرى

٥٣٩ وقد قريت الماء في الحياصه — أقرى قرى والقرو في الأراضي
٥٤٠ وفي سواقها وهو التتبع — وأنت تقرو الشيء اي تتبع
٥٤١ وشفّه سقمه يشف — شفا وشف ثوبه يشف — شَفّ
٥٤٢ اي شفوف وهو ان لا يسترا — من رقة ما تحته فهو برى
٥٤٣ وقد زبدت المرء اي اعطيته — أزبده زبدا فهل أرضيته — زَبَدَ
٥٤٤ وانما أزبده بالضم — أطعمه الزبد فكن ذا فهم
٥٤٥ وقد نسبت هولاء النسب — نسبة نساب فنعم النسب — نَسَبَ
٥٤٦ ونسب الشاعر بالفتاة — ينسب والنسب في الأبيات
٥٤٧ أن يصف الفتاة بالجمال — ونفسه بالحب والبلبال
٥٤٨ وشب اي ترعرع الغلام — يشب بالكسر ولا ملام — شَبَّ
٥٤٩ وهي الشبيبة او الشباب — وكره الشيب والشباب
٥٥٠ في الخيل وهو ان يشب ارفعا — يديه حتى قد تراه واقعا
٥٥١ وقد شببت النار والحروبا — أشبها شبا وقل شبوبا
٥٥٢ وسحت الشاة تسح فافهموا — كومة اي سال منها الدسم — سَحَّ
٥٥٣ وابن لها اسم فاعل من سحا — من غيرها فكذاك صحا
٥٥٤ وسح اي صب كذاك المطر — يسح سحا جاء لهذا المصدر
٥٥٥ وأنت قد أعرضت عني تعرضه — وذلك الأعراض عندي عرضه — أَعْرَضَ
٥٥٦ وأعرض الشيء له اذا بدا — كذاك إعراضا وعرضه أبدا
٥٥٧ وقد عرضت الجند والكتابا — أعرضه والجارية الكعابا
٥٥٨ أعرضها عرضا على المبيع — فاعني سمع فتى سميع
٥٥٩ وأنت قد عرضت اي عرضه — تعرضه اي صحت يا ذا عرضه — عَرُضَ
٥٦٠ وما الذي يعرضه زيد الكذا — بالكسر قيل والمصيب من حذا
٥٦١ والطول قد عرفته والعرضه — خلافه وكل دار عرصه
٥٦٢ والعِرضه في الانسان قيل جسده — اما تذم عرضه أو تحمده — العِرْضُ
٥٦٣ والنفس والاباء والخليقه — والريح والكل له حقيقه



٥٦٤ وهو نقي العرض حين تمدح — اي ليس للقادح فيه مقدح
٥٦٥ والعُرضه الذي ينال الحي — في العمر من دنيا حكاها في — العُرْضَة
٥٦٦ والعُرضه ان شئت بضم العين — ناحية الشيء بغير مين
٥٦٧ والعود معروضه على الاناء — ملقى على الاناء كالغطاء
٥٦٨ وهيذا الحسام معروضه على — فخذيه وهو قاعد بين الملا
٥٦٩ وقد لحمت يا فتى لحامه — وقد شحمت بعدنا شحامه — لَحُمَ شَحُمَ
٥٧٠ اي صرت ضخما والفتى شحيم — ومثل في وزنه لحيم
٥٧١ وقد شحمت يا فلان تشحم — وقد لحمت يا فلان تلحم — شَحِمَ لَحِمَ
٥٧٢ زيد قد قرمت وهو القرم — اليهما وشحم ولحم
٥٧٣ وشحم الأصحاب فهو شاحم — ولحم الجيران فهو لاحم
٥٧٤ اي أطعم الشحم فذاك شاحم — وأطعم اللحم فذاك لاحم
٥٧٥ واشحم الانسان فهو مشحم — والحم الانسان فهو ملحم — أشْحَمَ
٥٧٦ تعني اذا اما كثرا لديه — فاحفظه حفظا لا تقس عليه
٥٧٧ وذالك المنصل قد أحددته — اشد احدادا وقد جردته — أَحَدَّ
٥٧٨ فهو حديد وحداد قاطع — ونظري احددته بالسامع
٥٧٩ اليك إحدادا وقل حددت — حدا وذلك الداء ثم عدت
٥٨٠ أحدها حدا وحدت هند — لاجل موت بعلها تحد
٥٨١ وقل تحد والحداد ان تدع — زينتها وطيبها لما وقع — الحِداد
٥٨٢ وقد أحدت فهي اما مفعل — او فاعل من غيرها تدخل
٥٨٣ وانا قد حددته غيظ على — زيد أحد حدة لما علا
٥٨٤ وان تقل حدا أحدت قولا — وقد أحال في المكان حولا — أحال
٥٨٥ أقام فيه وأحال المنزل — اتى عليه حوله يا رجل
٥٨٦ مصدره إحالة وحالا — بيني وبين الشيء ثم زالا
٥٨٧ يحول حولا بالدخول بيننا — وانما يعني بذاك بيننا
٥٨٨ والحول قد حال حولا اي كمل — وحال عن عهدي ولكن لم احل

٥٨٩ وحالت الناقة أى لم تحمل ... والنخل أيضا وحيالا فقل
٥٩٠ وقد احلناك على فلان ... إحالة بالدين منذ زمان
٥٩١ وحال فى ظهر الجواد سواه ... أى حول اى علا منه مطاه
٥٩٢ والحال فى الظهر مكان اللبد ... ماكان لى عن شرحه من بد
٥٩٣ والشى قد أوهمته أوهمه ... أسقطته فها أنا أعلمه (أوهم)
٥٩٤ وقد وهمت فى الحساب أوهم ... وفى سواه أى غلطت فاعلموا (وهم)
٥٩٥ فان مضى وهمك نحو الشى ... وقد أردت غيره فى الطى
٥٩٦ فقل وهمت يافتى إليه ... أهم وهما لا تزد عليه (وهم)
٥٩٧ وغلط الإنسان فى الحساب ... وغيره قل بلا ارتياب (غلط)
٥٩٨ وغلت الإنسان بالتاء فقد ... فى كل ما تحسبه كذا ورد
٥٩٩ وأنا قد أحذيت زيدا حذيا ... وهى العطية بوزن القصيا
٦٠٠ وقد حذوت النعل بالنعل إذا ... قطعتها كمثلها وهى الحذا (حذا)
٦٠١ والمصدر الحذو وقل ان تجلس ... حذاءه حذوته فى المجلس
٦٠٢ وقل حذا نبيذك اللسانا ... يحذيه حذيا قبضه المكانا
٦٠٣ وقل اذا حدثت إيه أى زد ... من الحديث فاذا لم تقصد (إيه)
٦٠٤ منه حديثا واحدا معينا ... قلت له إيه كذا منونا
٦٠٥ وان تقل أبرح فذاك قطع ... وان تقل دبرح فذاك ردع (أبرح)
٦٠٦ وقل له تعجبا واها له ... قال أبو النجم لليلى مثله (واها)
٦٠٧ واها لليلى ثم واها واها ... ياليت عيناها لنا وفاها
٦٠٨ وقد ثلثت الرجلين أثلث ... صرنا معا ثلاثة لا أمكث (ثلثت)
٦٠٩ وقد عشرت تسعة أعشرهم ... بالكسر أيضا لا تقل أعشرهم (عشرت)
٦١٠ وهكذا ما ينزل منه عدد ... إلا حروف الحلق وانظر تجد
٦١١ تقول قد ربعتهم أربعهم ... وزد على أسبعهم أتسعهم
٦١٢ فان أردت قد أخذت ظفا ... منهم فضم العين واحفظ حفظا
٦١٣ إلا الذى استثنيت فهى أبدا ... مفتوحة العين لنقل وردا



٦١٤ وقومنا قد أثلثوا أى صاروا ... ثلاثة وقس فلا انكسار
٦١٥ وأنا أمأيت الدنانير وقد ... أمأت فصارت مائة من العدد (أمأى أمأ)
٦١٦ وطالما ألفتها فآلفت ... جعلتها ألفا فمذ ألفت (ألف)
٦١٧ لكنت برح عليهم أطول ... طولا فذا ن العرصه لى والطول (طال طولا)
٦١٨ ولا أحبك طوال الدهر ... أى مدة الدهر وطول العصر (طوال)
٦١٩ قال القطامى بنا دى طللا ... طال به العهد فاقوى وخلا
٦٢٠ انا محيوك الا اسلم بالطلل ... وان بليت أوطل بك الطيل (طيلا)
٦٢١ تقول طال طولى وطيلى ... أى مدتى وعمرى وأجلى
٦٢٢ كذلك الحبل يسمى طولا ... كما ذكرت ويسمى طيلا
٦٢٣ والرجل الطويل والطوال ... وهم رجال كلهم طوال
٦٢٤ وقد شرعنا لكم فى الدين ... شريعة بالفرض والتبيين (شرع)
٦٢٥ وأشرع الباب الى الطريق ... فتحه اشراع ذى حقوق
٦٢٦ وأشرع الرمح فلان قبلى ... سدده لكننى لم أنكل
٦٢٧ وشرعت فى الماء خيلى تشرع ... وابلى كما تقول تكرع
٦٢٨ وقل لقوم لهم استواء ... فى الأمر أنتم شرع سواء (شرع)
٦٢٩ وشرعك من رجل فلان ... أى حسبنا فانه يكفان
٦٣٠ ... (والهم والهمه ...)

## باب ما جاء وصفا من المصادر

٦٣١ تقول يا فضم ونعنى رجلا ... وامرأة وذا عدا وجملا (فضم)
٦٣٢ ودنف كذاك للاثنى ... أيضا ولا يجمع وهو المضنى (دنف)
٦٣٣ فان كسرت النون ثنى وجمعا ... وان تردنا أنيثه لن تمنعا
٦٣٤ وقمن إذا فتحت وحرى ... كدنف حكمهما اذا جرى (قمن حرى)
٦٣٥ وهو اذا قلت حر وقمن ... أو ذا حرى أو قمين يحسن
٦٣٦ تقول قوم أحريا بالندى ... تعنى أحقا وقس على الهدى
٦٣٧ ورجل فطر وقوم فطر ... وامرأة فطر كذاك الأمر
٦٣٨ فى قولهم زور وصوم وكذاك ... رضى وعدل مثل فضم قد أتاك

٦٣٩ لا تجمع الكل ولا تثنى … لأنه مصادر فاستغن

٦٤٠ كذلك الضيف وفى التنزيل … من قوم لوط اعظم الدليل — الضيف

٦٤١ وقد أتى الأضياف والضيوف … كقولك الأسياف والسيوف

٦٤٢ وما أتى من ذاك فهو مثله … والشيء مقرون الى شكله

٦٤٣ وقيل لهم ماء رواء وروى … وهم من الماء رواء فى الهوى — رواء - روى

٦٤٤ ورجل له رواء أى له … مرأى بهى ما أب مثله — رواء

٦٤٥ وانظر الى قوم رئاء بعضهم … مقابل بعضا وهذى أرضهم

٦٤٦ بيوتهم فبرئاء فانظر … وفعلوا ذاك رئاء البشر

٦٤٧ وتجمع الرؤيا التى فى النوم … على رؤى هذا كلام القوم

٦٤٨ ودلع اللسان زيد أخرجا … ودلع اللسان أيضا خرجا — دلع

٦٤٩ وقد شحا فاه إذا ما فتحا … وقد شحا فوه إذا ما انفتحا — شحا

٦٥٠ كذاك أيضا قولهم فى فغرا … فيه التعدى والوقوف ذكرا — فغر

٦٥١ وقل إذا أمرت ذرنا ودع … ولا تقل وذرنا اى لم يشع — ذر دع

٦٥٢ ولا ودعنا وفلان وذر … او وادع فان ذاك نادر

٦٥٣ والوزر والورع كذاك اهملوا … وصرفوا تركه فهى البدل

## باب المفتوح أوله من الأسماء

٦٥٤ صر فطاك الرهصة بعنى المصدر … من فكه كذاك فبين أسرا — فطاك

٦٥٥ وقد جرى فى القول حب المحلب … فى الطيب نبت فى بلاد العرب — المحلب

٦٥٦ والفتح فى عرقوة النسا وفى الرحا … وفى رخاء العيشة مر وضحا

٦٥٧ وهو الرصاص والصداق يافتى … هذا هو المختار والكسر أتى

٦٥٨ وان تشأ صدقة وصدقة … وقد حكى الزجاج أيضا صدقه — صدقة صدقة

٦٥٩ والشنف ما علق فى أعلى الأذن … والقرط فى أسفلها فاعلم وصن — الشنف

٦٦٠ والأنف أيضا فى مثال الشنف … بألف مفتوحة فى الأنف — الأنف

٦٦١ والأمر قد جاء به من فصه … تريد من مفصله وأصله — فصه

٦٦٢ والعضد معروف وعضد الرجل … والثدى للمرأة فاعلم وافصل — العضد



٦٦٣ وكان ضلع الحاكم اليوم على … أى ميله لما اختصمت مع مى — ضلع

٦٦٤ وجئ بهذا الأمر من حيث ما … وبسك المعنى بجهد تفقطا — بسك - بسك

٦٦٥ من حيث أدركت ولم تدرك … بالحس أدركت أو لم تملك

٦٦٦ وثوبنا معافرى نسبا … الى مكان من هناك جلبا — معافرى

٦٦٧ وقيل هى الأشنان والسياء … للسيد وافتح فهو المختار — الأشنان والسياء

٦٦٨ وهو السميدع وذاك السيد … ولا تضم السين إذ لا يوجد — السميدع

٦٦٩ والجدى معروف وجمع الجدى … أجد أضب وهو جمع ضبى — الجدى

٦٧٠ كذاك أجر جمع جرو فى اليسير … وهى الجراء والجداء فى الكثير — أجر

٦٧١ وتفتح الكتان فى المشهور … كذلك الخطى عن جمهور

٦٧٢ وانما الخط مكان تجلب … منه الرماح واليه تنسب — الخط

٦٧٣ وما أكلت بعدكم أكالا … كلا ولا ذقت عماضا لالا — أكالا

٦٧٤ أما الأكال فهو فى الطعام … والغمصة والغماصة فى المنام

٦٧٥ وشلطا الحتات وهو يفتح … وقيل ان الكسر فيه أفصح — الحتات

٦٧٦ والجورب الملبوس فى الرجلين … وتعرف الكوسج بالخدين — الجورب - الكوسج

٦٧٧ وهى النقى الوجه الا الذقنا … وضد اللوى لبد وبطنا — اللوى

٦٧٨ أى وجع فى البطن وهو الفقر … ضد الغنى لم يأت فيه الكسر

٦٧٩ وللطعام نزل أى ريع … نعم وفضل لاعراك روع — نزل

٦٨٠ وأمره أبين عندى فنوه … من فرقة الصبح وقيل من فلق

٦٨١ وسمع وشعر ونهر … وليس اسكان الثوانى بنكر — سمع شعر نهر

٦٨٢ وذاك شيء داخل فى قبضه … والقبصة المقبوصة مثل النفضه — القبصه

٦٨٣ والنفضة المنفوضة من أداة … والقبضة والنفضة لدى الحذاق — النفضه

٦٨٤ كالضرب والقتل من المصادر … فخل قول وارد وصادر

٦٨٥ وذاك انسان قليل الدخل … ليس بذى غش ولا ذى خلل — الدخل

٦٨٦ ولا أكلمك من ذى قبل … أو زد الى عشر وما شئت قل — قبل

٦٨٧ وقيل تقديره ذو استقبال … كذا أتى فى الكتب ذو اقبال

٦٥٨ وطرسوس بلدة رومية … والقربوس الدفة المحنية — طَرَسُوس
٦٥٩ والجبروت مصدر الجبار … فلا تكن للناس ذا استكبار — الجَبَرُوت
٦٦٠ والجبرية كمثل الكبر … مفتوحة الباء فكن ذا خبر — الجَبَرِيَّة
٦٦١ وفرقة جبرية أي تجبر … ان الفتى عن المعاصي مجبر
٦٦٢ وفلكة المغزل وهي تجعل … أسفله ليرجحن المغزل — فَلْكَة
٦٦٣ والمعظم الأعلى الصدر يسمى ترقوه … ووزنه من المثال عرقوه — تَرْقُوَة
٦٦٤ تفسيره العود الذي يعترضه … على فم الدلو عليه يقبضه
٦٦٥ وسورة السجدة قد قرأت … كذلك الجفنة قد ملأت — الجَفْنَة
٦٦٦ والألية الكبش وتلك الأليات … والأليان نعته من ذاك آت — الأَلْيَة
٦٦٧ والأليانة التي قد عظمت … أليتها من لحمها فكرمت
٦٦٨ ورجل آلى بمعنى سنهم … وامرأة عجزاء أيضا فافهم
٦٦٩ وكان في القياس أن تقولا … أليا وقال بعضهم قد قيلا
٦٧٠ والحرب خدعة ولهذا من كلام … نبينا عليه موصول السلام — خُدْعَة
٦٧١ وإصبع الإنسان فيه الأنمله … بفتحه ويقال الأنمله
٦٧٢ كقولهم أسنمة بالألف … مفتوحة وضم نون فاعرف — أُسْنُمَة
٦٧٣ تفسيره اسم موضع أو جبل … أو رملة قد قيل كل فقل
٦٧٤ ولهذه دجاجة وشقوه … وكثرة تفتحها بالمره — دَجَاجَة، شَقْوَة
٦٧٥ كذلك السفود والتنور … كذلك الكمون والسمور — السَّفُّود + التَّنُّور، الكَمُّون + السَّمُّور
٦٧٦ أي حيوان تصنع الفراء … من جلده فجلده دفاء
٦٧٧ وقيل فيه غير ذاك من نبات … وحيوان نادر ما قال الثقات
٦٧٨ كذلك الكلوب في الالات … كذلك الشبوط في الاصوات — الكَلُّوب + الشَّبُّوط
٦٧٩ وكل ما جاء على فعول … تفتحه وجاء في القليل
٦٨٠ في اسمه في القدوس والسبوح … بالضم مختارا وفي الذروح — الذُّرُّوح
٦٨١ في حيوان طائر ذي سم … والفتح فيه جائز كالضم
٦٨٢ وقل صعود وهبوط وحدور … ~~أي بارد الكحل وفيها بالوقود~~ — صَعُود، هَبُوط، حَدُور، جَزُور، طَهُور
وقل جزور وقل طهور



٦٨٣ وقل وقود للذي يوقد به … وقل وضوء للذي فيه تجيبه — وَقُود، وَضُوء
٦٨٤ وقيل ان فتحت فهو الاسم … للفعل والمصدر فيه الضم
٦٨٥ وقل سحور وفطور وبرود … أي بارد الكحل وفيها بالوقود — سَحُور، فَطُور، بَرُود
٦٨٦ وقل قبول حسن وافتح معا … وقل ولوع مصدر من أولعا — قَبُول، وَلُوع
٦٨٧ وفخذ وكرشه وكبد … ونحث وشرح هذا أقصد — فَخِذ، كَرِش، كَبِد
٦٨٨ هي التي بالطبقات القذره … كأنها رمانة من عذره
٦٨٩ ورقبة تدعى وتدعى فطنه … ومعنا بالقلب وهي بينه
٦٩٠ نعم ومن ذا الباب هذا العب … وضحك وتلف وكذب — ومن ذا الباب الخ
٦٩١ ومهيه وضرط وصبر … نعني به الدواء وهو المقر
٦٩٢ ولهذه معدة ولبنه … أي طوبة وقد شرحت الفطنه
٦٩٣ ولهذه كلمة وناس … سفلة كلهم حساس
٦٩٤ وبعت منه سلعة بآخره … مكسورة مقصورة ونظره
٦٩٥ وجاء في حالة مستنكره … لكنني عرفته بآخره

باب المكسور من أول الأسماء

٦٩٦ تقول لهذا الشيء رخو لين … والجرد والشيء رطل يوزن — رِخو، الجِرد، رِطل
٦٩٧ واستعمل الوالي على الشام وما … أخذ أخذ الشام أي ما اتخما — إخذ
٦٩٨ بالشام أوطان اليه يرجع … وقيل مائخ وليس يدفع
٦٩٩ وذلك الهميان والديوان … وذلك الديباج والخوان — الهِميان، الدِّيوان، الدِّيباج، الخِوان
٧٠٠ وذاك كسرى وسدار من عوز … وهأنا أشرحه في ذا الرجز — كِسرى، سِدار، عِوز
٧٠١ اما السدار هكذا فيوضع … لمابه يبد أو يرقع — السِّدار
٧٠٢ وانت في جوار ذاك الحر … قوام أمر وملاك أمر — جِوار، قِوام، مِلاك
٧٠٣ والمال في الرعي تريد في الكلا … والسعي حفظ الأرض من مأولا — الرِّعي، السِّعي
٧٠٤ تفتحهما حتى تريد المصدرا … كالطحن والطحن وقت الضررا — الطِّحن
٧٠٥ والسعي أيضا ما سقيت من طعام … بعمل وحيلة لا بالغمام
٧٠٦ والعذي تعني البعل ما سقاه … ماء الغمام ذاك لا سواه — العِذي

[illegible]

٧٠٧ وقد نزلنا العلو والسفل وان ... قلتهما بالضم أيضا لم تمن

٧٠٨ والعلو أعلى كل شيء قد علم ... وسفله أسفل فى الكلم

٧٠٩ والجص تعنى الجبس وهو الزئبر ... تقول هذا ثوبه مزأبر

٧١٠ والزئبق الزاووق والمزأبق ... ما مسه من الصدوف الزئبق

٧١١ والبرقش البعوصه وهو الجرجس ... وليس فى الأمور فكر يجبس

٧١٢ وأنت قد أوطأت زيد المشوه ... فيرعته فكان منه هفوه

٧١٣ والطائر المعروف يسمى حدأه ... والحدأ الجمع وأما الحدأه

٧١٤ بالفتح فهو الفاس ذات الرأسين ... من غير هذا الباب فاحفظ هذين

٧١٥ وهذه جنازة أى ميت ... على سرير ذاك قول يثبت

٧١٦ والغسلة المغسول فى القياس ... كقولهم غسل لطفل الراس

٧١٧ وقيل آس طيب وماء ... زجل الشعر به النساء

٧١٨ ولفة الميزان والصناره ... حديدة لمخلب مداره

٧١٩ نعم ولى فى آل زيد بغيه ... وولد لرشدة وزنيه

٧٢٠ فان تقل لغية تفتح ... والاجنة الشحناء حين تشرح

٧٢١ وقد وجدت فى عظامى ابرده ... تريد بردا باطنا لا ابرده

٧٢٢ والاصبع اكسر الفائم افتح ... باء وما أدري غير الافصح

٧٢٣ وعنده اشفى من الاشافى ... أى مثقب الخراز والخصاف

٧٢٤ والجدى انفحته ما يعقد ... به الحليب الحاء لا تشدد

٧٢٥ وان تشأ شدد زيلا وفرط ... أيضا لغات لست أستوفيها

٧٢٦ وقل اكاف ووكاف وكتب ... وهذه اضبارة من كتب

٧٢٧ كقولهم أمامه اضمامه ... اى كتب مجموعة أمامه

٧٢٨ وهو سوار اليد لا تخفى اسمه ... وكسر الاسوار أو نضمه

٧٢٩ والفرس فيهم تعرف الاساوره ... قيل كماة أو رماة ماهره

٧٣٠ وهو الاوز الواحد الاوزه ... اى بطة وقد يقال وزه

٧٣١ وذلك الرمان امليسى ... بلا نوى فيه تأتى



٧٣٢ وعنده اهليلج للشرب ... وعنده اذنية للضرب

٧٣٣ نعم وفى الاصابع الاباهم ... واسم صغار الغنم البهام

٧٣٤ وشهد الاملاك زيد أى حضر ... عقد النكاح باله يوما أغر

٧٣٥ والاذخر وهو نبات عطر ... يسمى بنبت مكة ويشهر

٧٣٦ وكلما يكون مثل الآله ... فميمه تكسر لا محاله

٧٣٧ تقول هذا ملحف وملحفه ... تكسر ما جاء على هذى الصفه

٧٣٨ وهذه مطرقة ومطرده ... ومثله مروحة اذ نطرد

٧٣٩ كذلك المرآة وهى تجمع ... على مراء وكذاك تسمع

٧٤٠ ومئزر ومحلب اى قدح ... للحلب والمخيط وهو المنصح

٧٤١ ومقطع أى آلة للقطع ... الا حرو فاحفظت فى السمع

٧٤٢ مثل مدق يأتى [illegible] ومكحل ... والكحل فى المكحل هذا أبين

٧٤٣ كذا السعوط اى دواء الانف ... وعاؤه المسعط دون خلف

٧٤٤ والمنخل الغربال ليس يجهل ... والمشط فى رواية والمنصل

٧٤٥ وكسر الدهليز والمنديلا ... كذاك والسرجين والقنديلا

٧٤٦ وفسروا الدهليز فى ما ذكروا ... بالاسطوان الدار ثم فسروا

٧٤٧ كذلك السرجين فسرا مطلقا ... بالزبل لكن بعضهم قد حققا

٧٤٨ تقييد الزبل بزبل الفرس ... والبغل والحمار هذا فاجس

٧٤٩ وتمر شهريز اذا اضفته ... والتمر شهريز اذا وصفته

٧٥٠ كذاك شهريز بغير نقط ... وذاك فى رهط وذاك رهط

٧٥١ والجبد والسكين والجرانا ... نعنى به الصدر فزد بيانا

٧٥٢ وانت سكير كثير السكر ... وانت خمير كثير الخمر

٧٥٣ وانت شريب كذاك يا رجل ... وذاك بطيخ ومتيخ فكل

٧٥٤ وذلك الماء شديد الجريه ... يا حسن الركبة ثم المشيه

٧٥٥ وجلسة وقعدة ان تكسر ... نعنى بها الهيئة غير المصدر

٧٥٦ وضلع دمع ونطع ... تفتح ثانيها كذاك الشبع

٧٥٧ والقمع للشيء الذي تلقيه … في في الإناء عند صبه فيه
٧٥٨ ثم تصب فيه ما أحببتا … فلا تخاف الغبصة إن صببتا
٧٥٩ والقطع للذي يكون من أدم … يلقى على الرجلين عند سفك دم

باب المكسور أوله والمفتوح لاختلاف المعنى

٧٦٠ أول مولود للوالدين … بكر وكم ذاو ذا بكرين
٧٦١ وأنشد واعلمه من شطر الرجز … بيتا وفي ذاك يسد دين عوز
٧٦٢ يا بكر بكرين ويا خلب الكبد … أصبحت مني كذراع من عضد
٧٦٣ أما فتى الإبل فاسمع ذكره … الذكر البكر والأنثى بكره
٧٦٤ والخيط ما تجمعه خيوط … وقطعة من النعام خيط
٧٦٥ والعالم الحبر وقيل الحبر … وهو فصيح والمداد حبر
٧٦٦ والصدق في الأشياء شد الصلب … والصدق في القول نقيض الكذب
٧٦٧ ومن سرب أي طريق أخطر … وآمن في سربه هذا السري
٧٦٨ أي آمن في نفسه والقوم … كذا افعل ولا تخف من لوم
٧٦٩ والجزع في الوادي به يعرف … أو جانباه معظم أو منعطف
٧٧٠ والجزع ما ينظم من أحجار … في السلك وهو خرز الجوار
٧٧١ والشف ستر شف عما تحته … من رقة إذا أردت نعته
٧٧٢ فإن أردت الفضل فهو الشف … مكسورة ولي عليك شف (أي فضل)
٧٧٣ والانتساب بادعاء دعوه … وقد دعا إلى الطعام دعوه
٧٧٤ والحمل للظهر بكسر الحاء … والحمل للبطن من النساء
٧٧٥ والحمل والحمل معا للشجر … لأنه حمل وحمل فاشعر
٧٧٦ والمسك جلد الظبي وسواه … والمسك طيب عاطر شذاه
٧٧٧ وذاك قرني بالضحى أي قدي … فليس لي عن حربه من بد
٧٧٨ وهو قرني سنه كسني … فلا هنا تفتح قاف القرن
٧٧٩ وإن فتحت الشكل فهو المثل … والشكل للمرأة وهو الدل
٧٨٠ وما يطرح من إرم أي حجر … بألف مفتوحة فقيد



٧٨١ وإن تكن مكسورة فالإرم … مفتوحة الراء وذاك العلم
٧٨٢ والانكماش في الأمور جد … والبخت والأب البعيد جد
٧٨٣ وما أتى في الشعر من أجدك … فاكسر وقد أتجد جدك
٧٨٤ فإن حلفت فلتقل وجدك … وتفتح الجيم كمثل مجدك
٧٨٥ والوقر وهو الحمل مما يحمل … والوقر في الأذن وذاك الثقل
٧٨٦ واللحي عظم الفك وهو الأسفل … والجمع على ألح إذا تقلل
٧٨٧ واللحية بالكسر والجمع اللحى … بالضم إن شئت وإن شئت اللحى
٧٨٨ والأرض لم تنبت فتلك قل … وقيل لم تمطر وقوم قل
٧٨٩ نفتح هذا وهم المنهزمون … ومرفق الإنسان إما أن يكون
٧٩٠ بالفتح في الميم وكسر الفاء … وإن تشأ عكست في البناء
٧٩١ والرفق أيضا واحد المرفق … وهو الذي أنت به ترتفق
٧٩٢ والنعمة التنعيم والتنعم … والنعمة اليد وهي الأنعم
٧٩٣ والجنة الجن وقد يكون … من جن هذا فيه جنون
٧٩٤ ودخل البستان وهو الجنة … وحمل السلاح وهو الجنة
٧٩٥ ورجل في وسطه علاقه … بالكسر والمحبة العلاقه
٧٩٦ ورجل في سيفه حماله … بالكسر والغرامة الحماله
٧٩٧ كذلك الولاية الإماره … بالكسر والعلامة الأماره
٧٩٨ وقيل لي شاطرتنا وخاطرت … في فعل شيء نحوه أشرت
٧٩٩ لك علي أمرة مطاعه … دنت لي في فعله بالطاعه
٨٠٠ فإن كسرت فهي الإماره … تقول تلك إمرة مختاره
٨٠١ وبضعة بفتح باء تستطر … وهؤلاء القوم بضعة عشر
٨٠٢ وقيل في الأمر وفي الدين عوج … وفي العصا ونحوها قيل عوج
٨٠٣ وهي الثفال للبساط يوضع … تحت الرحا فيه الدقيق يقع
٨٠٤ وهو الثفال أي بعير مبطي … بالفتح من يكسره فهو مخطي
٨٠٥ ولقحت ناقته لقاحا … وجئت حيا بعدكم لقاحا

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٨٠٦ | أى لم يدينوا ولا أصابهم | فى الجاهلية سباء نابهم | |
| ٨٠٧ | كلاهما لم أر إلا فتحه | وذكر اللقاح جمع لقحه | لِقاح - اللّقوح |
| ٨٠٨ | وان نشا قلت لقوح وبتى | جمعت قلت لقح وقد أتى | لُقح |
| ٨٠٩ | وهو من النوق الحديثة النتاج | وسمط اللبون بعد باندلج | |
| ٨١٠ | ذاك لفتى خرق له تخرق | بماله وهو ظريف ليق | خِرق |
| ٨١١ | والخرق فى الصحراء ماتخرق | فيه رياح اومياه تدفق | الخَرق |
| ٨١٢ | والعدل ان كسرت فهو المثل | وقيمة الشى بفتح عدل | العِدل عَدل |

## باب المضموم أوله

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٨١٣ | تقول عندى ضغطة قد حلت | يا ربنا ادفعها فقد أظلت | ضغطة |
| ٨١٤ | ولعبة وتلك مايلعب به | كالنرد والشطرنج فالتم رتبه | ولُعبة |
| ٨١٥ | وقلفة وجلدة وتعنى | ما ينقطع الخاتن عند الختن | قُلفة جُلدة |
| ٨١٦ | وهى الطمانينة والأقوام | على طمانينتهم ما قاموا | |
| ٨١٧ | وهى القشعريرة تعنى رعده | يستخشه الانسان منها جلده | القُشَعريرة |
| ٨١٨ | وذاك عود أسر والأسر | تعذر البول والاسم الأسر | أُسْر |
| ٨١٩ | والحصر أيضا احتباس البطن | لازلت من هذا وذا فى أمن | الحُصْر |
| ٨٢٠ | واجعل فلانا منك يا زيد على | ذكر ولا تغفله فيمن أغفلا | |
| ٨٢١ | وقد أتانا فى ثياب جدد | يسرى طرو فيا زائد الموعد | جُدُد |
| ٨٢٢ | والفلفل المعروف وهو العنق | وذاك عنوان الكتاب ينطق | الفُلفُل - العُنق - عُنوان |
| ٨٢٣ | وأنا قد عنونته وطفت | بالبيت أسبوعا وقدا وقفت | طُفت |
| ٨٢٤ | وهى الأسابيع اذا ماجمعت | على قياس وكذاك سمعت | |
| ٨٢٥ | وناقتى نشطت بالأنشوطه | عقلتها فناقتى مربوطه | الأُنشوطة |
| ٨٢٦ | وتلك عقدة ملوية | سريعة الحل بلا رويه | عُقدة |
| ٨٢٧ | وعند زيد قدح نضار | وان تضف أنت وما تختار | نُضار |
| ٨٢٨ | اى قدح متخذ من أثل | أو ذهب والجبن جبن الأكل | الجُبن |
| ٨٢٩ | ومصدر الجبان مثل ذلكا | ورفقة عظيمة لصالكا | |



| | | | |
|---|---|---|---|
| | نحما | أو أبيضه اللون رزقت العلما | عُوَى |
| | بن | ونعمة وفيه غير ذين | نِعم نُعمى نَعمة |
| | عط واعرف | ذؤابة الرأس معا والشرف | أُمّة |
| | طلاوه | لاحسن لفظ لا ولا حلاوه | طُلاوة |
| | مبتغيه | وهى الثقابة لما قد تنفيه | نُخبة النُقابة |
| | راه مه ردى | وقد ذكرنا فعله عند البدى | |
| | فى افره | اى اختلاط وصياح ضجره | أُفرة |
| | وضعا | يدنو من البصرة فاحفظ معا | الأُبلة |
| | اكله | وعنده تؤدة من عقله | تُخمة — تُؤدة |
| | نطا | وهذه لقطة لن تملكا | نُكاة — لُقطة |
| ٨٤٠ | ورجل لعنة لعان | ولعنة يلعنه الانسان | لُعنة — ولُعنة |
| ٨٤١ | ومثل ذاك فى القياس ضحكه | وضحكة أقبح بها من ملكه | ضُحكه |
| ٨٤٢ | ومثل ذاك هزأة وهزأه | وقد سمعت الفرق يا من قرأه | هُزأة وهُزأه |
| ٨٤٣ | ومنه عصفور نعم وثؤلول | ومنه زنبور نعم وبهلول | عُصفور . ثُؤلول |
| ٨٤٤ | تفسر الثؤلول بالخراج | وانت للبهلول ذو احتياج | |
| ٨٤٥ | تعنى كريما ذا الفارجس | ومنه قرقور لبعضه السفن | قُرقور |
| ٨٤٦ | قال وكل اسم على فعلول | فضمه أصل من الأصول | |
| ٨٤٧ | ومنه صار خالد احدوثه | فى قومه اى اكثروا حديثه | |
| ٨٤٨ | وهذه أرجوحة الصبيان | إذ يلعبون وهى كالميزان | أُرجوحة |
| ٨٤٩ | وهى أضاحى وخذ أضحيه | وهى أمانى وقل أمنيه | أُضحية — أُمنية |
| ٨٥٠ | وهى أوانى وزد أوقيه | ولا تكون مثل هذى البنيه | |

## باب المفتوح أوله والمضموم باختلاف المعنى

| | | | |
|---|---|---|---|
| ٨٥١ | تقول هذى لحمة وذا سدى | بفتحها وضم لام ما عدا | لُحمة |
| ٨٥٢ | كلحمة النسب إذ يلتحم | ولحمة البازى اى ما يطعم | |
| ٨٥٣ | والأكلة الفعلة كالغداء | والأكلة للقمة من غداء | أُكلة |

٨٥٤ ولجة الماء بضم اللام … معظمه وبالفتح في الكلام — لجة
٨٥٥ تقول للناس هناك لجة … تريد أصواتا كمثل ضجه — لجة
٨٥٦ وهذه الأحمال والحموله … بضمها وإن تقل حموله — الحموله حموله
٨٥٧ وتفتح الحاء فتلك الإبل … أعني اللواتي للحمول تحمل
٨٥٨ كذاك والمقامة الإقامه … بالضم والجماعة المقامه — مقامه
٨٥٩ والأصل فيها أن تقوم في مقام … بخطبة على اتساع في الكلام
٨٦٠ وأخذته موتة لا تهمز … ضرب من الجنون فلتميز — موتة
٨٦١ ومؤتة أرضه وفيها استشهدا … أخو علي جعفر نجم الهدى — مؤتة
٨٦٢ والموتة المرة من مات يموت … وذاك مثل قولهم فات يفوت — الموتة
٨٦٣ واقطع بضم الخلتين قطعا … أعني المودة وحلو المرعى — الخلتين
٨٦٤ والخلة الخصلة والخلال … جمع لها وشرها الخصال — الخله
٨٦٥ والخلة الحاجة مثل الفقر … وضم جيم جمة من شعر — الخلة
٨٦٦ وجاءت الجمة تبغي فدية … أعني رجالا يسألون الدية — الجمه
٨٦٧ وجمة الماء هي اجتماعه … بالبئر بالفتح كذا اجتماعه — جمة
٨٦٨ وما بها شفر تريد أحدا … والشفر شفر العين بالضم غدا — شفر الشفر
٨٦٩ وجئت في عقب جمادى ورجب … أي بعد ما مر ولم يبق عقب
٨٧٠ وإن تكن قد بقيت ليالي … فلتفتح العين بلا جدال
٨٧١ وقل على عقبه أوفيه … وعقبه وكلها تحكيه — عقبه عقبه
٨٧٢ وقد كسرت الدف تعني الجنبا … وقد ضربت الدف أعني لعبا — الدف الدف
٨٧٣ والدال منه إن تشأ فتحتها … والعلم خير منحة منحتها
٨٧٤ ومثل موتان وقل موات … وموتان بهم ماتوا — موتان
٨٧٥ وهذه أرضه موات مهمل … عامرة من يحيها فتلك له

باب المكسور أوله والمضموم باختلاف المعنى

٨٧٦ إن تكسر الإمة فهي النعمه … وقامة الإنسان تسمى أمه — الإمة
٨٧٧ كذاك قرن الناس والجماعه … والحين فاضبط جهده الاستطاعه — قرن



٨٧٨ والخطبة المصدر ذا في مذهبه … فإن ضممت فاسم ما يخطب به — الخطبة
٨٧٩ وقيل إن خطبة النكاح … تكررون غيرها يا صاح
٨٨٠ وجمل ذو رحلة قوي … والرحلة السفرة ذا مروي — رحلة الرحلة
٨٨١ وهي إذا كسرت الارتحال … ونقلة كذاك وانتقال — نقلة
٨٨٢ وحمل الله تعالى رجلتك … يا أيها الرجل واقلع رجلتك — رجلتك رجلتك
٨٨٣ بالكسر تعني البقلة الحمقاء … أدام مولانا لك البقاء
٨٨٤ وطمئن الأرض بها رجله … فاقبل بفهم ما رويته الجله
٨٨٥ وحبوة العطار من حبوت … وحبوة من قولك احتبيت — حبوة - حبوة
٨٨٦ والاحتبا وأن تراه إفعا … ساقيه في حال القعود واضعا
٨٨٧ كساءه أو ثوبه عليه … لفا على جنبيه مع ساقيه
٨٨٨ وقد يقال حل زيد حبيته … كما تقول حل أيضا حبوته
٨٨٩ والصفر بالضم من النحاس … ومنزل صفر بلا أناس — الصفر
٩٠٠ وكل خال أي شيء كانا … فذاك صفر فاستفد بيانا
٩٠١ كذلك العشر من الأشياء … حتى إلى الثلث بضم الفاء
٩٠٢ وحركن أوساطها بالضم … إن شئت أو سكن بغير ذم
٩٠٣ لكنها تكسر في الأظماء … والظمء مدة لورود الماء
٩٠٤ تقول منه التسع ثم السبع … كذلك الخمس معا والربع — التسع
٩٠٥ والخلف للناقة مثل الضرع … للشاة مكسورا كذا في السمع — الخلف
٩٠٦ والخلف في الوعد بضم الخاء … فعلة سوء ليس بالوفاء — الخلف
٩٠٧ وناقة تحنو على حوار … أي ولد وحسن الحوار — حوار الحوار
٩٠٨ من الكلام وهو المحاوره … مثل الجوار وهو المجاوره
٩٢٩ وعنده قال جمام القدح … ما لم يكن جيمه لا تفتح — جمام
وعنده جمام مكوك دقيق … بالضم والمكوك مكيال عتيق — جمام
وذاك أن تملأه بقدر … ما يبلغ الرأس امتلاء فادر
وقد قعدت في علاوة الصبا … أو في السفالة لا أشقى الوصبا — علاوة سفالة

وما ضربت بيدى علاوته … أى رأسه ولم أخف عداوته

وهذه علاوة على الجمل … قد علقت من فوق حمل فحمل

وان جمعت فهى العلاوا … بفتحها كقوله الهراوا

## باب ما يثقل ويخفف باختلاف المعنى

احمل على حسب ما أمرتكا … وحسبك الشئ الذى جرتكا

وجلس الانسان وسط القوم … أى بينهم ولم يخف من لوم

ووسط الدار جثا وجثما … ووسط الرأس كذاك احتجما

والعجم النوى وأما العجم … فالعض بالأسنان وهو الكدم

تختبر الرخوة والصلبا … وتعلم اليابس به والرطبا

وقيل يوم النحر يوم عرفه … يوم كريم كلهم قد عرفه

وقد أبت عرفة فى كفه … أى قرحة فقلت يا رب اشفه

وحطب يبس بفتح الأول … كأن ذاك خلقة لم تزل

وارتد مطانا أو طريقا يبسا … اى كان فيه الماء ثم يبسا

والخلف الصالح بعد والده … والخلف خلف السوء فى مقاصده

والخلف القرن وراء القرن … يخلف والخلف كلام الرعن

يقال للمخطئ حين يخطى … سكت ألفا ونطقت خلفا

## باب المشدد من الأسماء

أخطأ من قال هى الزعاره … يعنى الشراسة أو الحماره

يعنى شدادا لغيظ بن ثقل … الراء بالتشديد وهو العمل

وتترك الألف فى مطازلا … وشأنها فى المدش شانها

وأخطأ القائل سام أبرصا … متى يشد الميم شدا مخلصا

لأنه اسم فاعل من سما … وان تثن من هذا الاسما

عنى به اسم الفاعل المخصصا … واجمعه ان شئت وقل أبرصا

وذاك سكران أى ملتخ … مختلط العقل وقل ملطخ

من قولك التخ علينا الأمر … ملتخ فما درى ما أمر



واشرب مشوا كى ترى مسترسلا … وقل مشيا أى دواء مسهلا

واحسه عليه بعد ذا حسوا … وقل حساء يقطع الشوا

وهذه إجانة للأكل … أى صحفة كبيرة للشمس

وقطف الاجاص والأترج … هذا الفصيح وأتى الترنج

وقد أتى بالضح والريح الغنى … أى حشر الأشياء لهذا وأتى

والضح ضوء الشمس أو ما طلعت … عليه كلتا القولتين سمعت

واقعد على فوهة الطريق … والنهر كى تلقى أخا تحقيق

ولى ابنة ضناوية ولى ابن … كذاك ضناوى ثمالى ركن

وقروا الضاوى بالضئيل … الشئ الغذاء والقليل

وهذه عارية مردوده … ولى فلوا لبس فيه جوده

وهو الأرز وكل الحوارى … أى خالص الحنطة والمختار

وشدد اللام من الباقلا … واقصر وان خففت فامدد أهلا

ومثله فى حالة المرعزى … والمرعزاء لا عدمت عزا

وكسر الميم وطور التفنح … وهى ثياب ذات لين تمدح

وجاء فى الفعل كذا اشدد دا … تعهد الضيعة أى تفقدا

وعظم الله تعالى أجركا … وان يكن عمه شخص مطيع أمركا

وقد تقدمت اليه قبل … فى الشئ أن يكون منه فعل

فقل كقول ثعلب وعزت … اليه فى الأمر وقل أوعزت

## باب المخفف من الأسماء

تقول ذا من علية الأخيار … مخففا وذا هو المطارى

وهم مطارون وهذا عنب … أيضا ملاحى كذاك ينسب

ووصفه ضرب طويل الحب … فيه بياضه وهو خير ضرب

وأنا من عيشى فى رفاهيه … تبدو له فى وجهه كراهيه

ولى حسن غلام حسن الطواعيه … وكسرت من فمه رباعيه

وهذه الأرض لها طمانيه … لكنها فى وصفها مستويه

وهذه قُلاعةٌ قلعتها ... قشرة طين يابس زعزعها — قُلاعة
وذا أخ وذا أب وذا دم ... مخفف جميعها وذا فم
وهي السُّماني في الطيور الواحد ... منه سمانات فذاك الحاسد — السُّماني
وحُمَةُ العقرب تعني السما ... ولِثَةُ الانسان فاعلم علما — حُمَة لِثَة
ولهو الدخان وتقول أرِيحا ... على الخطيب ما أطاق مخرجا — الدُّخان أُرِيحا
واذا غلام وجهه كما بقل ... ثم علبه الشعر فانقل ما نقل — بقَل

« باب المهموز »

استأصل الله تعالى شأفته ... وأسكن الله تعالى نأمته — شأفته نأمته
والشأفة القرحة تلوى فتزول ... من قدم الانسان أصلا وتحول
يحتمل الدعاء معنييه ... خيرا وشرا فافهم الوجهين
ونأمة حركة من النسم ... أى الأنين فلتكن به عليم — نأمة
وذاك أمر قد ربطت جأشا ... له تحزمت فلست أخشى — ربطت جأشا
واجعله بابا واحدا قال عمر ... والناس بأج واحدا لمن نظر — بأج
تريد شيئا واحدا وضربا ... ولبأ الضرع حلبت حلبا — لبأ
وأول اللبن يدعى لبأ ... من قبل أن يرقه حين ابتدأ — لبأ
وهذه لبؤة لطائر ... تأكل كلبا لك زئنينا قصير — لبؤة
ولي بلع ابصه [illegible] ... وزآني وذآني — ذآني ذآني
وذا غلام توأم وذان ... [illegible] حملهما فى البطن توأمان — توأم
وهو المرئ للجز ودسواه ... أى سلك الطعام من خلف اللهاه — المرئ
تهمزه إن شئت وتسهل ... وقد أتى رؤبة والسموأل — رؤبة - السموأل
مع المرهنا الى ذئاب ... و[illegible] مما سأل منه صؤاب
فانتبهت لهم كلاب الحورب ... فبحثهم فاعتوا بالهرب
أما الصؤاب فهو بيض القمل ... وجمعه الصئبان فافهم نقلى — الصؤاب
والحوأب الذى ذكرت آنفا ... هو مكان كن بذاك عارفا — الحوأب
وأنشد واعلبه فى الكتاب ... ما قاله الشيخ من الأعراب



ما هى الا شربة بالحوأب ... فصعدى من بعدها أو صوبي
وجئت جُبْأة ولهذى جبه ... مستنقع الماء بوزن نبه — جُبْأة جبه
والسُّؤر ما يبقى فى الاناء ... من لبن أو غيره أو ماء — السُّؤر
والسُّور وهو حائط المدينه ... بغير همز واستمع تبيينه — السُّور
والأرقان واحد واليرقان ... اى صفرة تعلو عيون الحيوان — الأرقان اليرقان
ونسجه من أحسنهم اليرندج ... وهو هى الجلود السود والأرندج — اليرندج

( باب ما يقال للمؤنث بغيرها )

امرأة سه الطلاق طالق ... وحائض وطاهر وعاتق
وطامث وقل خضيب وكحيل ... فى كفها وعينها وهى قتيل
وان تقل فى أول الكلام ... انظر الى قتيلة الأقوام
وما ذكرت امرأة من قبل ... فقل قتيلة وذاك الأصل
نعم ولى عنز ربى فادر ... ولحية أيضا ولحبين الشعر — ربى دهين
وامرأة على الطوى صبور ... وهى على بلائها شكور — صبور شكور
لكنها جميلة مفطار ... وهى على جمالها مذكار — مفطار مذكار
عادتها ان تلد الذكورا ... ليست بغنيات فكن غيورا — مئناث
ومرضع ومطفل وحامل ... اريد حبلى عند ذاك حائل — مرضع مطفل حامل
ولم أرد تنقل فهى ناقلة ... ولو أردت ذاك قلت حامله
وتلك خود للجمال محرزه ... وهى ضناك صلبة مكتنزه — خود ضناك
وناقة إذا د صفت سرح ... أى سهلة فى سيرها تسرح — سُرُح
وهذه ملحفة جديد ... وخلقا فى آخر تعود — ملحفة
وهى عجوز ركبت أتانا ... وثلاث أتن أتانا
وان تكن كثيرة فأتن ... وذاك جمع للكثير يجب
والرخل الانثى من اولاد الضان ... وجمعها الرخال ثم الرخلان — الرخل
وعند عمرو فرس نتوج ... أى حامل تزهى بها السروج
ومن تكن كذاك من اناث ... فله بلاها بلا اكتراث

باب ما أدخلت فيه الهاء منه وصفا للمذكر

راوية — ورجل راوية للشعر … تعني بذاك راويا ذاكثر
علامة — ورجل علامة نسابه … مجذامة مطرابة معزابه
كأنهم عنوا بذاك الداهيه … إذ قصدوا في وصفهم نناهيه
مجذامة — مجذامة مفعالة من جذما … أي قطع اللهو معا وصرما
معزابة — معزابة من قولهم تعزبا … أي باعد التزويج أدما أطربا
لحانة — ورجل لحانة صخابه … هلباجة فقاقة تجخابه
كأنهم عنوا بها بهيمه … إذ وصفوا أخلاقه الذميمه
صخابة — صخابة فعالة من الصخب … وهو الصياح والخصام واللجب
فقاقة تجخابه — فقاقة ذو حمق وثقل … تجخابة كذاك فانهم واتقل
هلباجة — ويجمع الهلباجة الرذائل … كما يخلي قوله لقائل

باب ما يقال للمذكر والمؤنث بالهاء

ربعة — قل رجل وامرأة ان تصف … هذا وهذي ربعة فلتعرف
ملولة — ورجل ملولة تلبه … ملولة من نسوة تحكيه
فروقة - فروقه — ورجل فروقة أتانا … وامرأة فروقة كذا اتانا
تعني منه الفرق وهو الخوف … عفيف من نعتيهما يا عوف
صرورة — ورجل صرورة لم يحج … وامرأة كذاك واسمع حجي .
هذرة — وامرأة هذرة ورجل … هذرة كلامه متصل
ورجل وامرأة كلاهما … همزة لمزة تلقاهما ،

باب ما الهاء فيه اصليه

مياه — الماء إن جمعته مياه … وهي إذا قللتها أمواه
شفاه — وشفة وجمعها شفاه … وإن جمعت الشاة قل شياه
وعضة وجمعها عضاه … الشجر والأست والاستاه
مطرة — وأنشدوا في قولهم مطره … من مه اى لان ومن سواه
يقول ما لعيشنا هذا مطره … دارنا ليست بدار الحياه



ذلك بيت قاله ابن مطان … أعني السدوسي المسمى عمران

باب منه آخر

غمرا غمر — في صدره حقدا أردت غمرا … وأنت غمر لم تجرب أمرا
الغمر — أدعوك بالغمر وبالغمر … وذاك منديل لمسح الغمر
غمر — اى سهك اللحم وما الغمر … تعني كثيرا وكذاك الغمر
من الرجال وهو الكريم … ومن نداه سائغ عميم
وقد سقانا لبنا بغمر … اى قدح زجاجة في الصغر
والغمرات وهي الشدائد … ورجل مغامر اى وارد
على المهالك بنفس تقدم … على رداها ابدا لا تحجم

باب ما جرى مثلا أو كالمثل

تقول ان لنا اخوك فهن … وبعضهم رواه أيضا قهن
والخبر اليقين فاطلب عينه … عند جهينة وقل جفينه
وذلك افعل وخلاك ذم … تعني خلا عنك فلا تذم
وقد تجوع حرة يا رجل … لكنها بثديها لا تأكل ،
اى لا تكون للناس ظئرا … لكي تنال بالرضاع أجرا
والمثل المشهور أيضا خامس … تخبطها عشواء وهي باخس
وان تقل باخسة بالهاء … جاز فقل ذاك بلا امتراء
يضرب للانسان فيه لين … في ظاهر وكيده متين
ثم الكلاب يأتي على البقر … نصبا على اضمار فعل ما ظهر
وإن تشأ فلترفع الكلابا … تجده من كلامهم صوابا
وذلك الانسان عندي أحموقه … من رجله لبقلة الشحموقه
لأنها تنبت في المسيل … وفي مجاري الماء والسيول
والمثل الثامن خذ تفصيله … أحشفا يا ذا وسوء كيله
أول ما قيل لتمار جفا … سرقه في الكيل واعطى حشفا
الحشف — والحشف التمر الردي كالدقل … وكالنقاية التي قبل الدخل

وقولهم ما اسمك اذكر تقطع … ألف أذكر وبوصل تسمع
وتجزم الراء على القولين … كذا أنت بالجزم في الوجهين
فالجزم بالأمر اذا وصلتا … وفي جواب الشرطان قطعتا
كأنه يقول إن تذكره لي … أذكره فافهم ذاك والأمر جلي
ومنه قد همك ما أهمكا … أذابك الأمر الذي قد غمكا
تقول قد همم فلان شحمه … أذابه والأمر قد أهمه
وقولهم تسمع بالمعيدي … لا أن تراه شر في الأبدي
وإن تشأ قلت لأن تسمع به … خير من أن تراه قل بحسبه
وقل لمن يطلب امرا فات عن … يديه ويك الصيف ضيعت اللبن
وكسر التاء لأن المثلا … جرى على الأنثى خطابا أولا  انثى
ومنه قد فعل زيد ذا كا … عودا وبدءا اهكذا داكا
وقد رجعت اليوم عودك على … بدئك اي من حيث جئت مقبلا
وقل متى لم يحك أمرا أمر … شتان زيد يا فتى وعمرو
وجائز شتان ما انت وذا … نعم وما بينكما فقل كذا
وتفتح النون وبعض الناس … يكسرها ضربا من القياس
وليس هذا الأمر لي بواجب … ضربة لازم معا ولازب
ولغوا خوه بلبان أمه … أي ليس من أب فقط فسمه
اما شقيقا أو لأم يا رجل … أو من رضاع كل ذا قيل فقل
وقل ما يريبك اليوم الي … ما لا يريبك اردت المثلا
وما الذي رابك من فلان … والريب كالشك بلا نقصان
وقل لنا ذي حاجة ما أربك … الى كذا تفسيره ما طلبك
وقد أبى اي ربيه … مثل الامام لك ان تعيبه
وقولهم دع الشجى من الخلي … تشدد الخلي في وزن الجلي
ولا تشدد في الفصيح الشجيا … مع أنه في غيره قد رويا
وهو أحش يا فتى من القرع … بئر كثير بالقضال ما يقع



وافعل مراري أيها تعني … أول شيء ربا أحب خيزرن
وما صفا خذه ودع ما كدرا … تعني خذ السهل وخل الوعرا
وأنت ما تحلي ولا تمر … لا تقنع فيك لا ولا تضر
وانتم عندي على القياس … في قلة أكلة لراس
وقل به ختمت بابه … اسامعها فأسار جابه

باب ما يقال بكعبته

يقال بغداد وبغدان معا … أنث وذكر واذكر ذا سمعا
وهم صحابي وهم صحابتي … كما تقول إنهم قرابتي
وذاك صفوتي وهفو صفوته … خالصة بوزن قولها سوته
وصيدلاني وصيدناني … لبائع العقار في الدكان
وهذه منه فوقه رحلي طنف … نمرقة وقيل فيه طنفه  طُنُف
وفوقه رأى يا فتى قلنسوه … من تحته كقدرها تجده  قَلَنْسُوَه
وان تشأ فسر قلنسيه … بالنون اذ قد صغرت قليسيه  قُلَيْنِسَه
وعندنا لطارقة اذا عري … بر قرنباء وذا لعصه القرى
وقل كرنبا وان شئت فذاك … بر قراناء وبالكاف أتاك  كَرِبَاء
ضرب من التمر بسر طيب … والبسر في التمر الذي يرطب
وهو ابن عم يا فلان دنيا … بالكسر والتنوين او قل دنيا  دِنْيَا دُنْيَا
ولا تنون إن ضممت الدالا … كمثل عليا وذلك المثالا
تفسير ولدنو في المنتسب … والاجتماع منهما عند أب
وشطب السيف معا وشطبه … طرائق السيف وفرد جبه  شُطُب شُطَب
وذا امرؤ وابن وهذان امرآن … وقد أتتنا امرأة وامرأتان  امرؤ امرآن
وقل هم القوم وهن النسوه … ولك في الذكر الحكيم إسوه  إِنْسُوَه
وان جلبت اللام للتعريف … فالمرء والمرأة في المعروف
وقل أنا ناء بجفان ردم … مملوءة اي جفان ردم  رُدُم رَدَم
وان كسرت الراء فهو خطاء … وهي التي تسيل مما تملا

تَمام
الخُصيان

وللتمام ولد المولود ... أو للتمام ذا وذا موجود
قال وبالكسر أتى ليل التِمام ... أى الطول الليل وللأمر تَمام
وقل هما الخُصيان حتى تفردا ... تقول هذى خُصية وأنشدا
لجندل أو لركين أبن رجا ... يمدح انسانا وقيل بل هجا
كان خُصييه من التدلل ... ظرف عجوز فيه ثنتى حنظل
قال وقالت مرأة من العرب ... ترقص ابنا لهزها منه الطرب
لست أبالى أن أكون محققه ... إذا رأيت خصية معلقه
ولى غلام لم يزل رقيقا ... ويخبز الغليظ والرقيقا
وان اردت اسميهما رِقاقا ... قل يخبز الجردق والرُقاقا

جُمير
حدَث
حديث
نُقاوة
نُقاية
أوفاز وفاز
وَفْز

ورجل من الرجال حدث ... يبرم أمر قومه وينكث
وهو حديث السن بالاضافه ... كذا تقول لا تقل خلافه
وهذه نقاوة الأشياء ... خيارها بالواو أو بالياء
نقاوة إن شئت أو نقايه ... وضدها فى وزنها نفايه
وأنا بالهذا على أوفاز ... وإن تشا قلت على وِفاز
وذاك جمع وفز أى لست ... بمطمئن لا وان جلست
وأنشد الرؤبة بن العجاج ... فى رجز أتى على ذا المنهاج
أسوق عيرا مائل الجهاز (ابن المتاع) ... صعبا ينزي على أوفاز

الأس الأساس

والأُس أصل الشىء والأساس ... بالمد جمع وكذا الأساس
جمع لأس والأساس الواحد ... بالفتح والقصر وقال الواحد
وان دعا الانسان قل أمينا ... بالقصر يحكى وزنه يمينا
قال جبير ولعوابن الاضبط ... فى الأسدى فطحل فلتضبط
منى تباعد اللئيم فطحل ... لما رآنى قد أتيت أسأل

أمين
آمين

امين زاد الله بعدا بيننا ... كما أراد بعدنا وبيننا
قال وان شئت فقل آمينا ... بالف تمدها تمكينا
قال الفتى المجنون فى ليلى التى ... أولته من طول الشوى ما أولت



يا رب لا تسلب فؤادي أبدا ... حب التى لم تجد منى جلدا
ويرحم الرحمن عبدا قالا ... آمين فى دعائه ابتهالا
قال ولا تشدد من الميما ... كى لا تكون مخطئا مليما
قال وثدي امرأة وثديا ... ولا تقل إذا أشرت ثديها

ثَدْي ثَدِي
الثُنْدُوة

وامرأة ضربت فى الثندؤة ... أريد أصل لحم ثدى المرأة
وقيل بل يخص بالذكران ... مثل اختصاص الثدى بالنسوان
وان فتحت تاءها لا تهمز ... فاللغتان جاءتا فلتجز

إثره أَثَره

وجاءنا فى أثرة وأثره ... والأثر فى السيف كمثل أثره
وذاك فى السيف هو الفرند ... وشى على متن الحسام يبدو

أعداء عِدا
عُداة
خَفَر خفْر
زَيْف زائف
دانِقا دانَقا طابَقا طابِقا

والقوم أعداء وان شئت عِدا ... بكسر العين ولا تقل عَدا
وقل عُداة ان جلبت الهاء ... فضم منها عينها ابتداء
ويعترى الانسان خفْر وخفَر ... وذاك داء ظاهر عند النظر
ودرهم زيف معا وزائف ... زيد غير خالص يا عارف
وقد أخذت دانقا ودانقا ... وقد رأيت طابقا وطابقا
وقيل فى الدانق سدس درهم ... وقيل فى الطاجن أيضا فافهم
ما تخبز الخبز عليه من حديد ... وقيل غير ذاك والبحث يفيد

خاتَم خاتِم طابَع طابِع
الخنفساء، الخنفسة
الطس
الأثلب الإثلب

وخاتم وخاتم وطابع ... وطابع وكل ذاك شائع
وقيل ان الخاتم اسم الفاعل ... كذلك الطابع عند القائل
والخنفساء يا فتى والخنفسه ... دويبة منتنة مستنجسه
والطس والطست معروفان ... كذلك الطست من الأوانى
وقل لذى تخصه بفيك الأثلب ... بفتحتين وبفيك الإثلب
والفتح قربا يا فلان الشر ... ونقصد التراب به والحجر
وحالك وحانك والحجر ... مصدره والفعل منه حلك
وحنك الغراب مثل حلكه ... وقيل ما حلكه من حنكه
فالحلك السواد ليس ينكر ... والحلك والحنك المنقار فيما يذكر

الجُدَرى الجَدَرى سُرَرك سِرَرك

والجُدَرى واحد والجَدَرى ... بالضم والفتح لبثر يعترى
وأنا قد علمت هذا قبل أن ... يقطع سُرَّك تقول ذا لمن
أنت أسن منه أو قل سِرَرك ... بكسرها كما تقول سُرَرك
والسرة التى هناك تبقى ... فى نقرة البطن اذا ما تلقى
وما يسر فى بهذا الأمر ... من منفس ومن نفيس فادر
ومفرح أيضا ومفروح به ... كذا تقول فاجتهد فى كتبه
وذلك الماء شريب وشروب ... ليس بذى ملوحة ولا عذب
وذا بخيل لست أرضى حالته ... فلذ يأكل أو خلالته
وذاك ما يخرج من أسنانه ... اذا تخلل على خِوانه
تقول أمليت الكتاب أملى ... وذلك الاملاء فلتستمل
ومثله أمللته أمل ... وذلك الأملال لا تمل
واللغتان فى كتاب الله ... وحسبك الشاهد فى التناهى

## باب حروف منفرده

أُهْبته رُتْبته الأخِر حَلْقة البهرج الستوقه

أهبت للأمر تقول أهبته ... كما تقول فى المثال رتبته
وفى الدعاء أبعد الله الأخر ... تعنى به الشيطان فى وزن النخر
والشئ منتن بضم الميم ... هذا هو الأفصح يا حميمى
وحلقة الناس أو الحديد ... تسكن اللام بلا تفنيد
والدرهم البهرج والستوقه ... معناهما الزائف يا صدوقه
وقل نظرت ترنة وشامه ... كما تقول فى المثال نامه
ولم يقولوا شملة من الشمال ... فلا تقله انما الأمر امتثال
والثوب سبع يا فتى لا سبعه ... فى ستة أو ما يكون سبعه
أى طوله بالذرع ذاك الأكثر ... وعرضه بالشبر ذاك الأصغر
فتحذف الهاء من الذراع ... لأنها أنثى بلا نزاع
وتثبت الهاء كذا فى الشبر ... لأنه مذكر فى الذكر
وأنث الدرع من الحديد ... وذكر الدرع لبوس الخود



فى القاموس انه طائر معروف وذكر فيه لغات منها الشقراق بالفتح والكسر والشرقرق كسفرجل وقال الليث الشقراق والشرقراق لغتان له طائر

الزرزور بالضم طائر كالقنبرة كما فى تاج العروس

وهذه قارية لطائر ... وهو القوارى فى الكلام السائر
قال ولا تقل هى القارور ... هى الشقراق أو الزرزور
[illegible] القوارى
وعندنا زوجان من حمام ... أى طائران صارا مزدوجان
كذاك كل اثنين لا يستغنى ... فى الدهر ذا عن ذا ولا يستثنى
وهؤلاء يا فتى المسوده ... أعلامهم سود غدت معتمده
على السواد وكذا المبيضه ... وكلهم طوائف معترضه
وما صدق العرف هم المطوعه ... بمالهم من غير قصد منفعه
وشدد الواو مع الطاء ... ولا تخف وحاذر الأخطاء
وكان ذاك الأمر عاما أولا ... والعام الأول تريد ما خلا
وهو المعسكر بفتح الكاف ... مؤتلف المعسكر هذا كافى
وذاك خبز مَلَّة تقول ... ومثل ذاك خبزة مَليل ملة
والملة الجمر وحب الملّ ... وقد مضى الكلام فيه قبل
ورجل آدر مثل آدما ... فى وزنه يشبه وزنا عالما
وهذه فى يده قازوزه ... وان تشأ فسمها قاقوزه قازوزه قاقوزه
وتلك مثل طاسة أو كاس ... ولا تقل قاقزة كناس
وما لزيد لحظة لى أخزر ... بموخر العين التى ينظر
وموخر العين بكسر الخاء ... والهمز والضم فى الابتداء
وعندنا كوز بعيد وأملأ ... حبا من الماء لاجل الظمأ
والحب بالحاء مثل الخابيه ... ومثل ذاك فى الجفان الجابيه
ولتملأ الجره وهى القله ... وجره ملأى كذاك قل له
ولتضرب كرة بصولجان ... رياضة للنفس فى المهرجان
والصولجان عود المعقف (أى المعوج) ... تضرب به فليس تقف
وكرة جاءت على وزن برة ... خفيفه فلا تقل الاكره
والطيلسان جمعه الطيالسه ... ثوب يزين كالرداء لابسه الطيلسان
والشلجون قرية من القرى ... وكانها بالفتح فيه سطرا الشلجون

والتوت وهو شجر معروف … وباثنتين نقطه مألوف — التوث
واليوم يوم الأربعاء وافتح … لهمزة والباء فاكسر تفصح — الأربعاء
والماء ملح لا يقال مالح … فخذ بفهم ما يقول الشارح — ملح
والسمك المملوح والمليح … لهذا الكلام عنده الفصيح
ولا يقال مالح إلا لمن … يملح شيئا فهو فاعل إذن
وجاء في غير الكتاب شاهد … على الخلاف والخلاف وارد
بصرية تزوجت بصريا … يطعمها المالح والطريا
وذا يمان رجل من اليمن … وذا شآم وتطم فاعلمن
وقد أتانا الرجل الشآمي … وتفتح الشاء من الزرامى — الزرامى
أغناهم التعبير عن ياء النسب … لهم وقد نطق بالأصل العرب
وجئت من أجلي ومن جرّايا … وجئت من أجلك يا مولايا
ومنذ أول من أمس لم أرك … فقد تشوقت لعمري منظرك — أول من أمس
ومنذ أول من أول من أمس … لم أر من أجل الغمام ضوء شمس — أول من أول من أمس
وذاك في يومين قبل يومنا … ولا تجاوز ذاك خوف لومنا
والظل للقائم فهو بالغداة … والفيء بالعشي وهو منتهاه — الظل الفيء
قال حميد وهو ابن ثور … تغزلا وهو بعيد الغور — لا يستطاع الوصول اليه
لا الظل من برد الضحى تطيعه … والفيء ولا في العشا الا تذوقه
وقيل إن رؤبة كان يقول … ما كانت الشمس عليه فتزول
فذلك الفيء معا والظل … والظل ما لم تك فيه قبل
وجاءنا عن ابن عباس عين … وهو مكان عندهم شبه عين
وقد عبرت دجلة اسم علم … فلا تعرفه كذاك يعلم — دجلة
ورئي في ذاك المكان أسود … سالخ احذر منه فهو يرصد — سالخ
ولا تضف وقل للأنثى أسوده … ولا تقل سالخة لن تجده
تفسير ذاك الحية التنين … أو نحوه أو مثله يكون
وإن شتمت أمة قل يا غدار … ويا لكاع يا فساق يا فجار — غدار لكاع فساق فجار



بكسر آخر وفتح أول … على البناء ولتقل للرجل
يا لكع ابعد لا تقل يا لكع … ولا لكاع وكذا فيها جمع — لكع
ومن يقل لك تغد ويقل … لك تعشه فالجواب يا رجل
ما بي تغد لا ولا تعشٍّ … ولا تقل ما بي غداء وعشا
وإن يقل فاطعم أو اشرب فالجواب … لا أطعم أو لا أشرب في هذا صواب
ثم الجواب إن يقل لك ادن كل … لا آكل في مفتوحة الألف قل
وهي عصى معوجة من ذا زل … وأنت مرؤ صنع فيها تزل
يا صنع اليد أو اللسان … تلك صناع اليد في النسوان
والسير مضفور وللفتاة … ضفيرتان وهي كالقناة
وضفرت أسا فنعم البغية … لفتيل نقارة ولعبة
ولا تقل نقاوة بالفتح … تحظى وقد نصحت أي نصح — البغية
وهذه عائشة بألف … وحائط مطين بالخزف
وامرأة عزبة وهي عزب … وربطة اسم امرأة من العرب — عزبة عزب
شبيهة ربطة الثياب … كذا أتى بالنص في الكتاب
وذا الفتى المقبل أعسر يسر … ونحوه الأضبط في وصف عمر
كلتا يديه يا فتى يمين … لا ينقص الشؤمى ولا اليمين
وحائر وجمعه حيران … مجتمع للماء أو مكان
وتلك فيد قرية والجبل … في كعك فيد سائر لا يجهل
وذاك قرط وتقول قرطه … ثلاثة وأذن مقرطه
ومثله حجر وهذي حجره … ثلاثة أو خمسة أو عشره
كذاك جرز وهو شيء من حديد … يقاتل الناس به وهو العمود
وقيل فيه حزمة من قت … أف بهذا وبهذا أف
وناقة شائلة إذا ارتفع … لبنها وهن شول ان جمع — شائلة
وشائل وشول للجمع … إذ هي للأذناب ذات رفع — شائل شول
وهذه أكيلة السباع … وهذه أكولة للراعي

وهي التي تسمى الرعاة  وقد نُهي عن أخذها السعاة
وذا منا ومنوان اثنان  ووضع الأمناء في الميزان
اما المنا فصنجة للوزن  ووزنها رطلان فانقل عني
وقصص الشاة وذاك قصها  اي اعظم الصدر وذا يخصها
والصقر معروف ويا لصندوق  من خشب محكم وثيق
وذلك الأمر الذي وصفته  ما حاك في صدري وقد عرفته
وقد مررت بفلان بسأل  وما رأيت فيهم من يبدل
ويتصدق يعني يعطي  ان قلت بسأل فانت تخطي
والكلب أسلبت دعوت نحوي  لا تقل اغريت فكن ذا الغو
فان تردأ غريت قل أسدت  كلبي على الصيد وقد وسدت
وقل قد استخفيت عنك تعني  به توا ريت فلا تلمني
لا تقل اختفيت فاختفيت  معناه أظهرت كذا روينا
وذاك طرف او سواه واقف  لكنه يا صاح لا يرادف
اي ليس يعطي لرديف ردفا  والصوبا وى في السباقة الغا
ويتندي ذا الفتى علينا  اي يتخي لا يزل لدينا
وقل لقد أخذه ما قدما  مني وما حدث لما قدما
وقل سفت شمس النهار وخصت  فمثلها هذا صحيح قد عرف
واللحم قد شويته حتى انشوى  ولا تقل في مثله حتى اشتوى
فالمشتوي هنا بمعنى الشادي  فاسمع كلام قايس ورادي
وقل قليت اللحم والسويقا  فذاك مقلي كذا تحقيقا
وقيل في السويق مقلو وقد  قلوته كذاك في الهبر ورد
قال ومن كلامهم وهو الأصيل  ان عرض الشيء عليك ان تقول
نوفر يا هذا الفتى وتحمد  ولا تقل توفر فهو ينقد
وقل لمن يدعو الى مكرمة  فان فعلت فبها ونعمت
وايعني سمعك واسمع مني  هما سواء فادر هذا عني



وقد بخصت عينه بالصاد  فقأتها وذاك ظلم باد
وقيل بل خسفتها عن النظر  لما أصبتها بعود أو ظفر
وحقه بخسته بالسين  نقصته فكن على يقين
وبصبص المرء بصاد يبصبص  وبس النحل بسين يبسس
وقد لصفقت بك يا من صفقا  على باب الدار أعني أغلقا
وذا صفيحة الوجه اي لطيم  وقيل بل حباؤه معدوم
والبرد فابس بسين بين  والصاد في النبيذ وفي اللبن

باب في الفروق

تقول تلك شفة الانسان  وهذه مشافر البعران
وجحفلة الحمار  والبغل والجواد بالزيار
وفي ذوات الظلف قل مقمه  للشاة والمعز وقل مرمه
ومثلها فنطيسة الخنزير  فافهم كلامي واستمع تحبيري
والخطم والخرطوم للسباع  ان كلام العرب ذو اتساع
وهو منقار لغير الصائد  من ذي الجناح كالحمام الوارد
ومثله المنسر للعقاب  وكل ما يصاد بالمخلاب
والظفر للانسان وهو المنسم  لكل ذي خف كذاك يعلم
ومثله الحافر من ذي الحافر  والظلف من ذي الظلف ان تخاير
ومخلب السبع من وحش وطير  وبرثن الطير الذي ما فيه ضير
وبرثن الكلب وقيل البرثن  في سائر السباع ايضا يحسن
والثدي للمرأة وهو الخلف  من كل ما يعزى اليه الخف
وطبي ذي الحافر ثم السبع  والجمع اطباء فقل واتبع
ومن ذوات الظلف فهو الضرع  للشاة والمعزى وهذا اسمع
وضبعت ناقة زيد ضبعه  أرادت الفحل وتلك ضبعه
اما الأتان فتقول استودقت  والفرس الانثى وقالوا ودقت
وهي وديق وودوق والاتان  بلا وداق مثل ذاك يا فلان

واستحرمت معزك والحرام … مثل الوداق هكذا الكلام
ولهذه حرمى تريد الماعزه … بلا حرام لاعدمت الجائزه
وقد جنت نعجته جناء … فتلك حان فافضل الاشياء
وصرفت كلبته واجعلت … فعل النعاج وسواها فعلت
فقل لتلك صارف ومجعل … كذلك الذياب طرا تجعل
يا صاح والضبة عند اكل … ماعزة ففعلط كالفعل
ونقد الوجه من النعاج … فقل جنت فرط بلا لجاج
ومات زيد والحمار نفقا … والخيل والبغال وكل التى
ومثله تبل البعير … اى مات فهو جيفة مرجوس
والجيفة النبيلة الحرفاولا … قال ابن الاعرابى فى تنبلا
يقال فى الناس وغير الناس … ومات فى الكل على القياس
والصفن الجلد الذى كالظرف … لبيضة الانسان دون خلف
والثيل ما يحوى قضيب الجمل … والعول ذى الحافر فنوء فقل
والعقى ما يخرج من بطن الولد … من قبل ان يطعم شيئا او يلد
وسمه الروح من ذى الحافر … والنحت من ذى الحق والتناظر
وههنا تم الفصيح وكمل … والحمد لله على نيل الامل
نظمه مالك الفقير … لعفو من لامره يصير
فجاء فى ارجوزة خفيفه … لمن يروم حفظ ظريفه
هذب فيها قوله ووطاه … لاجل ذا القبط الموطاه
فاسمح له وادع له بالرحمه … يا ناظرا فيها رزقت العصمه

إلى هنا انتهت المنظومة الرائقة للغوى الاديب مالك بن المرحل وقمت بنسخها امتثالا لرغبة استاذى العلامة المحقق. من له اليد الطولى فى نشر العلوم والمعارف واتحافا اهل العصر بمؤلفاته النافعة المحدث الشهير. والعلم المنير الشيخ محمد حبيب الله الشنقيطى حفظه الله وكان الفراغ من نسخها يوم الثلاثاء لعشرين خلت من شهر يوليه سنة ١٩٣٧ م. بقلم المرتجى من الله العفو والمغفرة محمد حمد الوشلى نسبا اليمنى بلدا الزيدى مذهبا.